DEYVİ KROKET

KARAOĞLAN YAYINLARI

SAYI : 1 75 KURUŞ
14 EYLÜL 1966

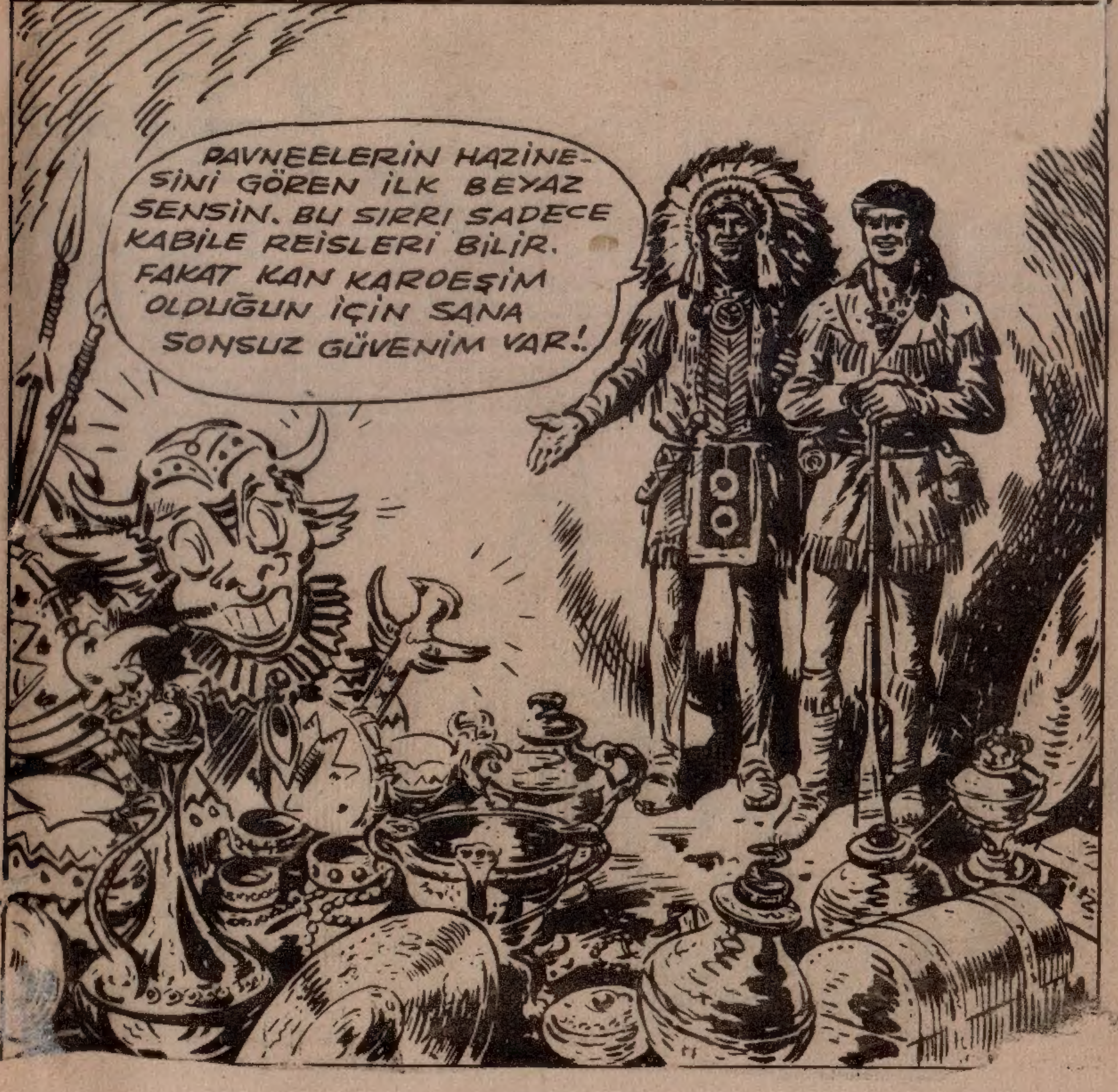
İDARE
ĞITIMI SATILAM

HAFTALIK RESİMLİ MACERA DERGİSİ

DEYVİ KROKET

KIZIL DERİLİLERİN HAZİNESİ

PIRILTILI HAZİNENİN ÖNÜNDE PAVNEE KABİLESİNİN REİSİ SARI KARTAL, YANINDA DA DERİ ELBİSELER GİYMİŞ BİRİ DURMAKTADIR. BU DAVY CROCKETTIR. REİS ONU PAVNEE'LİLERİN HAZİNESİNİN BULUNDUĞU YERE GETİRMİŞTİ...



BU SENELER ÖNCE OLMUŞTUR. FAKAT ARTIK SULH SEVER PAVNEELER SIKINTIYA DÜŞMÜŞLERDİ. AÇLIKLA YÜZ YÜZE GELİNCE HAZİNENİN BİR KISMINI SATARAK YİYECEK ALMAĞA KARAR VERİRLER. FAKAT HAİN KARA RAVSON'UN İDARE ETTİĞİ BİR ÇETE BUNU HABER ALARAK SARI KARTAL'IN PEŞİNE TAKILIR. ONUN HAZİNENİN BİR KIŞMINI ALMAĞA GİTTİĞİNİ BİLMEKTEDİRLER...
BAK KARA RAVSON. SARI KARTAL PAVNEE RUHLARINA AKIL DANIŞMAK İÇİN TEPEYE TIRMANIYOR.. ONU YAKALAYIP HAZİNENİN YERİNİ SOR!
EVET. ONU YAKAKAMAK İÇİN KAÇIRILMAZ BİR FIRSAT!
BU KIZIL DERİLİ BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRMESİN. ONU DA GÖTÜRELİM!
HAYIR, BEYAZ ADAM. SARI KARTAL BENİ GÖRMEMELİ. KABİLEME İHANET ETTİĞİMİ ANLAMASIN.

KARA RAVSON SABIRSIZCA ATINI İLERİ SÜRER.
HAYDİ GİL. ÇENENİ KAPA DA YÜRÜ. KABİLE MERAKLANMADAN İHTİYAR REİSİ KONUŞTURMALIYIZ!
PEKALÂ KARA! TUZAĞA DÜŞMEYELİM DE!!

İKİ ADAM ATLARINI DÖRT NALA SÜRERLER...
BİZİ GÖRDÜ, GİL. ATINI MAHMUZLA!.

GIL, TÜFEĞINI EĞERINDEN ÇEKER. NIŞAN ALIP ATEŞ EDECEĞI SIRADA KARA RAVSON ÖFKEYLE DÖNER.
BUDALA! SARI KARTALI ÖLDÜRÜRSEN HAZİNENİN YERİNİ HİÇ BİR ZAMAN ÖĞRENEMEYİZ. ORASINI YALNIZ O BİLİR. ATINI BOLAS'LA İNDİRECEĞİM!

YAŞLI REİSE İYİCE YAKLAŞIRLAR. KARA, EĞERDEN BOLASI ALARAK DÖNDÜRMEĞE BAŞLAR.
BU USULLÜ MEKSİKADA ÖĞRENDİM. İYİ NETİCE VERİR!

KARA RAVSON BOLAS'I BİRDENBİRE FIRLATIR...

BOLAS ATIN BACAKLARINA DOLANIR...

BEYAZLAR ATTAN İNEREK HEMEN REİSİN DÜŞTÜĞÜ YERE KOŞARLAR....
ONU ATTAN İNDİRDİM AMA UZUN ZAMAN AYILMAYACAK. N'APICAĞIZ?
BU PAVNEE'LER SAĞLAMDIR. ONU HEMEN KONUŞTURACAĞIM. ŞU AĞAÇLIĞA GİDELİM DE BİZİ GÖRMESİNLER. ÇOK DİKKATLI OLMALIYIZ!

KORUYA GİRER GİRMEZ SARI KARTAL'I BİR AĞACA BAĞLARLAR...
REİSİ HEMEN AYILT KARA! KABİLE NEREDEY-SE GELİR!!..
KARA, EĞERİNDEN MATRA-YI ALIR VE SUYU BAYGIN REİSİN YÜZÜNE ÇARPAR...
KORKUYORSAN GİT GİL! BEN BURADA KALA-CAĞIM!!
SARI KARTAL GÖZLERİNİ AÇARAK İNLER....
NE OLDUĞUNU SORMA! BİZE PAVNEE HAZİNESİNİN NEREDE SAKLI OLDUĞUNU SÖYLE! HADİ ÇABUK!.
BUNU SİZE HİÇ BİR ZAMAN AÇIK-LAMAM!

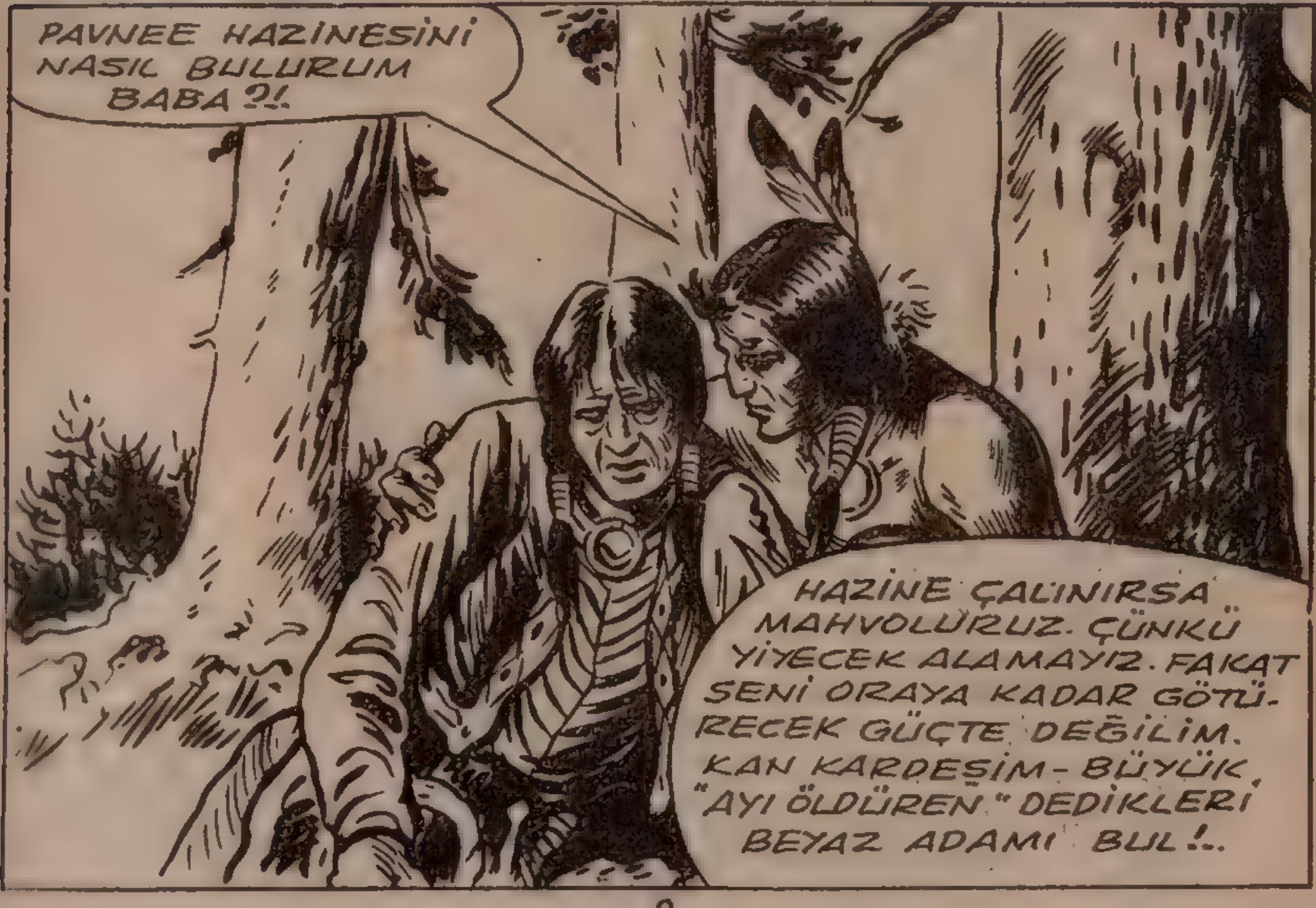
KARA, KIRBACINI ALIR. SARI KARTALIN ÜZERİNE YÜRÜR FAKAT ADAMI GİL TELÂŞLA BAĞIRIR.
BAK KARA! PAVNEE'LER BU TARAFA GELİYOR!!

VAY CANINA! HEMEN KAÇALIM. YOKSA CANIMIZA OKURLAR!!

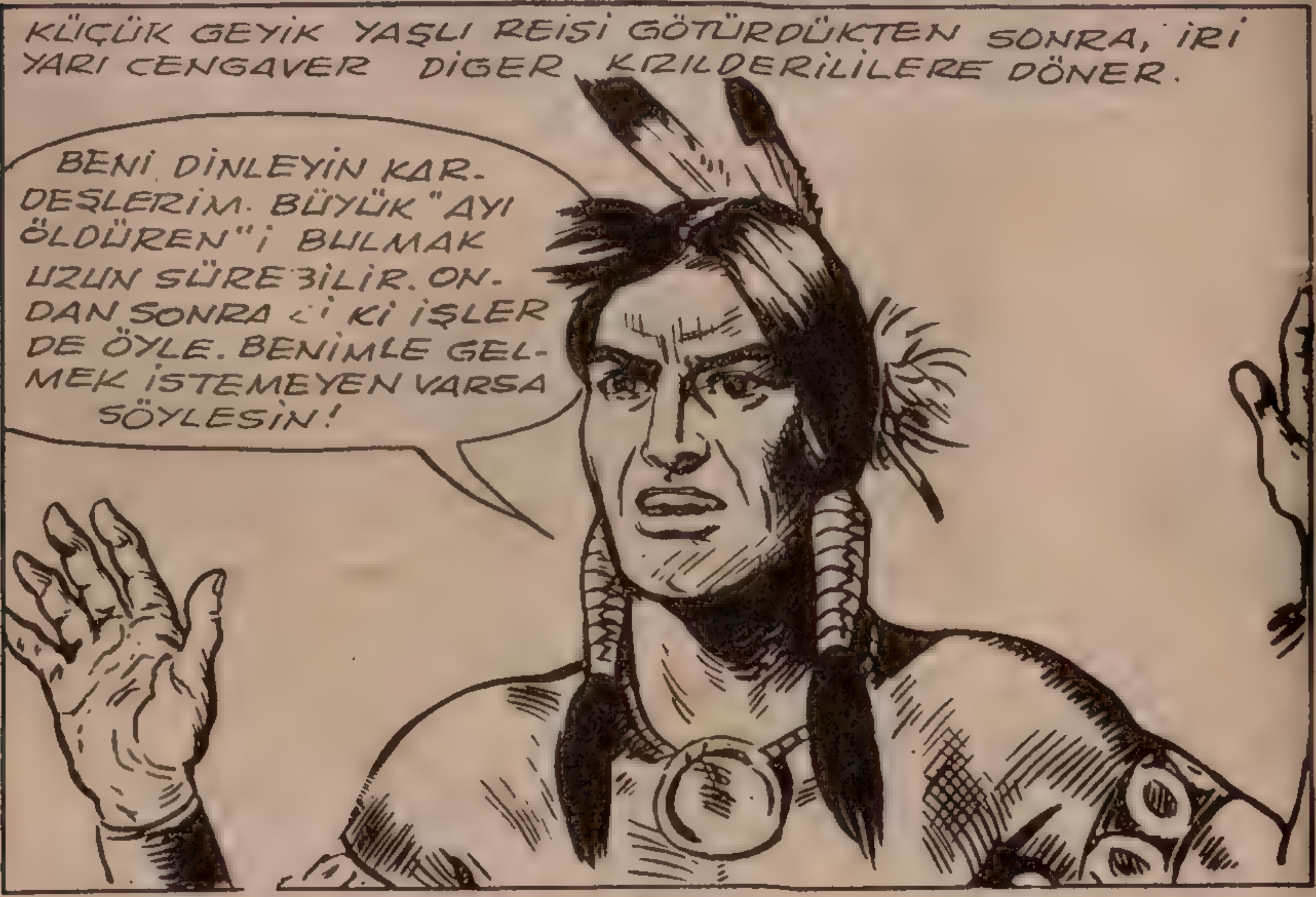
İKİ ADAM KOŞARAK ATLARINA ATLARLAR...
SENİNLE DAHA İŞİM BİTMEDİ. GELECEK SEFERE KONUŞACAKSIN!

İKİ ADAMIN KAÇTIĞINI GÖREN BAZI PAVNEE'LER ONLARIN PEŞİNDEN GİTMEĞE KALKARLAR AMA BAŞLARINDAKİ ONLARI DURDURUR.
DURUN! ATLARIMIZ YORULDU, ONLARIN PEŞİNDEN GİDEMEYİZ. ÖNCE REİSİMİZ SARI KARTAL'I BULMAMIZ GEREK!

SARI KARTALI BULUP NE HALDE OLDUĞUNU GÖRÜNCE BAĞIRIRLAR...
SÖYLE, BABA. BUNU KİM YAPTI? BU KABİLENİN ŞEREFİNE SÜRÜLEN LEKENİN İNTİKAMINI ALMALIYIM!.
İNTİKAM ALMA SIRASI DEĞİL, OĞLUM. HAZİNE ÇALINIRSA KABİLE AÇ KALIR. NE YAPACAĞIMIZI KARARLAŞTIRALIM.

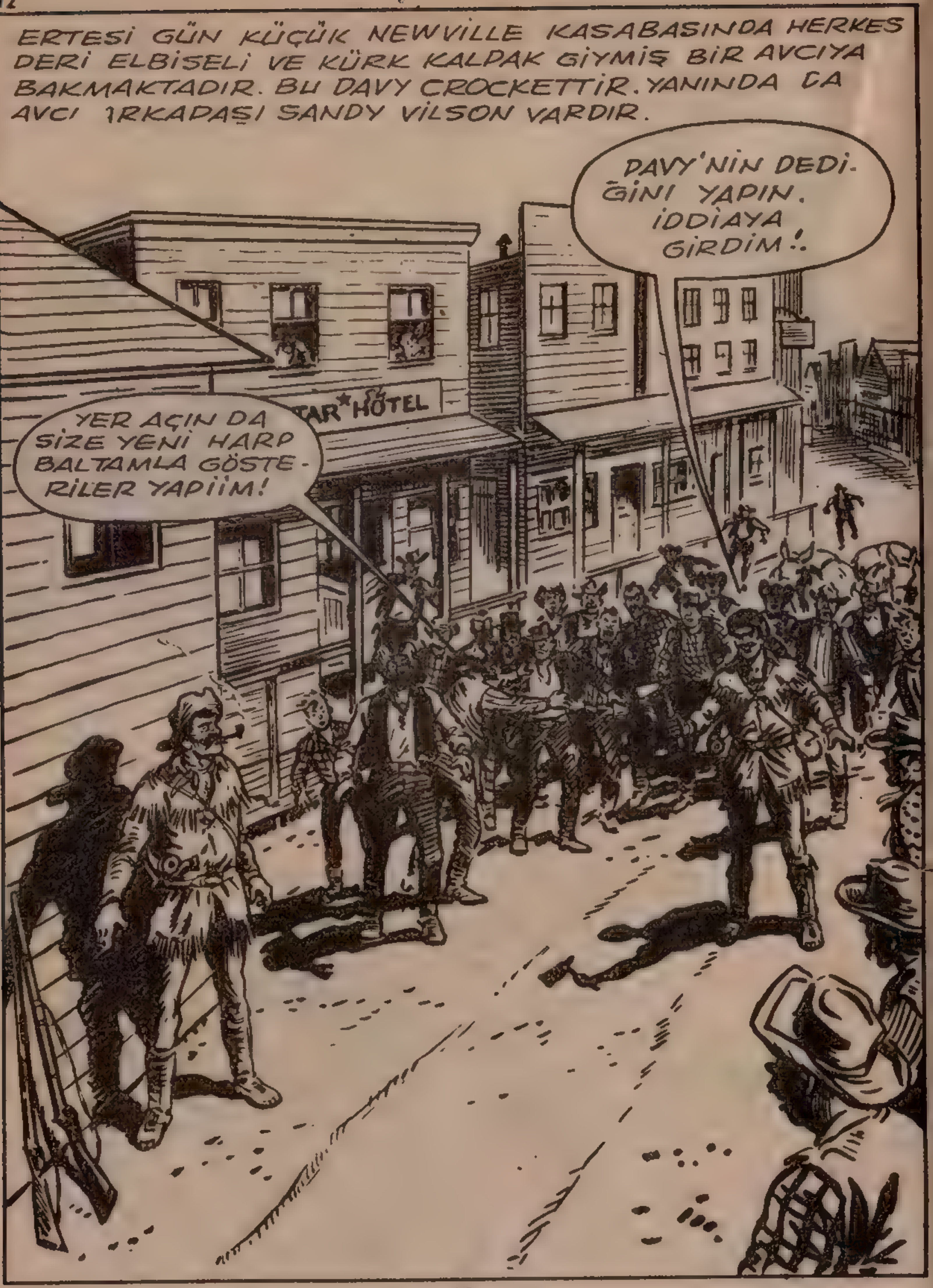

PAVNEE HAZİNESİNİ NASIL BULURUM BABA?!.
HAZİNE ÇALINIRSA MAHVOLURUZ. ÇÜNKÜ YİYECEK ALAMAYIZ. FAKAT SENİ ORAYA KADAR GÖTÜRECEK GÜÇTE DEĞİLİM. KAN KARDEŞİM - BÜYÜK "AYI ÖLDÜREN" DEDİKLERİ BEYAZ ADAMI BUL!..

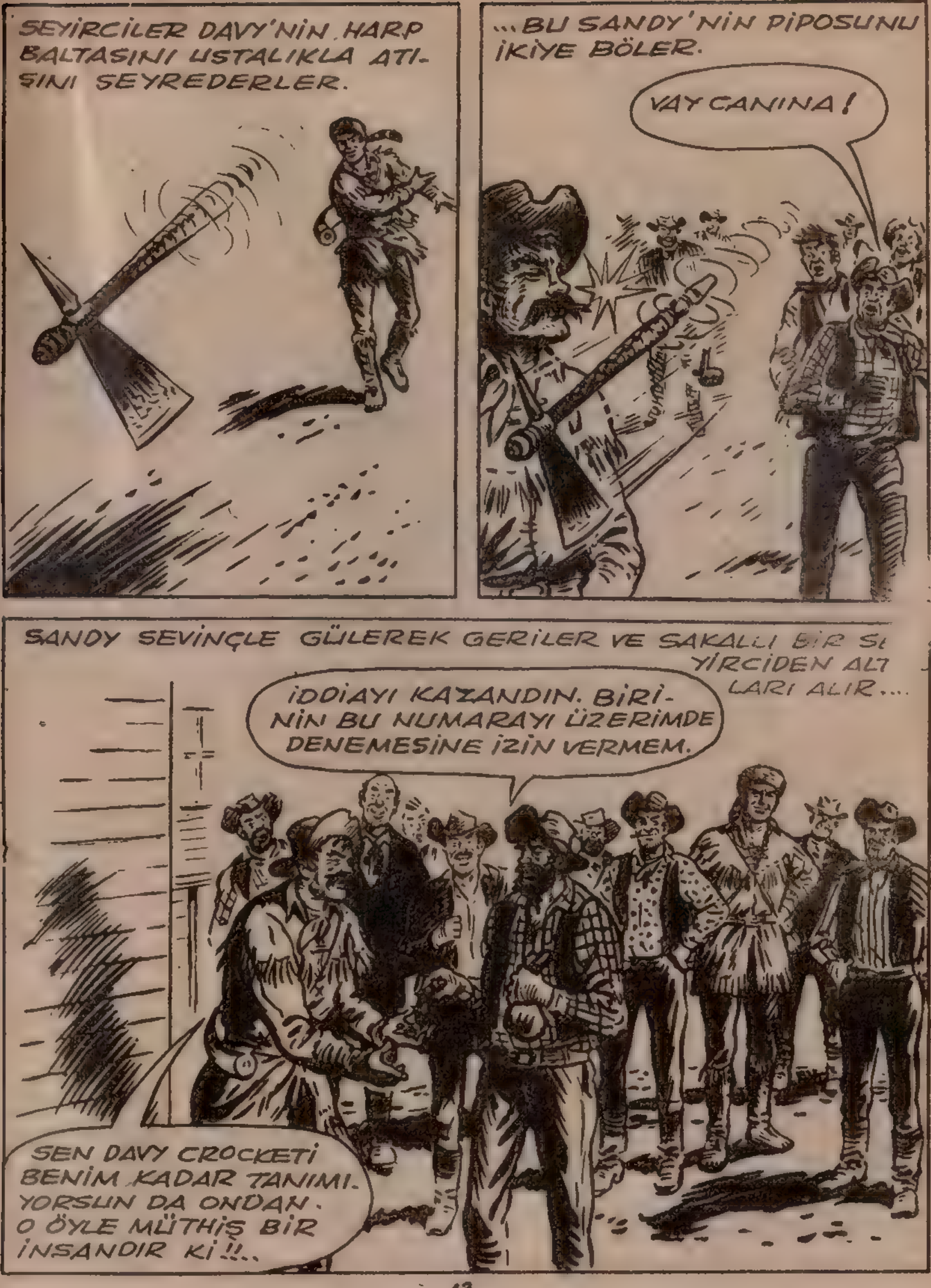
SARI KARTAL. İNLİYEREK YERE YIĞILIR. İRİ YARI CENGAVER AYAĞA KALKAR. CİDDİDİR...
KÜÇÜK GEYİK. BABAMI PAVNEE KÖYÜNE GÖTÜR. KENDİNE GELİNCE OĞLUNUN BÜYÜK "AYI ÖLDÜREN" BEYAZ ADAMI BULMAĞA GİTTİĞİN, VE EN KISA ZAMANDA HAZİNEYİ GETİRECEĞİNİ SÖYLE.


KÜÇÜK GEYİK YAŞLI REİSİ GÖTÜRDÜKTEN SONRA, İRİ YARI CENGAVER DİGER KIZILDERİLİLERE DÖNER.
BENİ DİNLEYİN KARDEŞLERİM. BÜYÜK "AYI ÖLDÜREN"İ BULMAK UZUN SÜREBİLİR. ONDAN SONRA KI İŞLER DE ÖYLE. BENİMLE GELMEK İSTEMEYEN VARSA SÖYLESİN!

İRİ YARI CENGAVER BOŞUNA KONUŞUYOR. HEMEN YOLA ÇIKALIM!
BACAKLARIM KUVVETLİ. GİDELİM!
BEN AKARSU, GİTMEĞE HAZIRIM!.
SÖZLERİNİZ BENİ SEVİNDİRDİ. HEMEN GİDELİM!

KABİLESİNE İHANET EDEN KIRMIZI KÖPEK BÜTÜN BUNLARI DİNLEMİŞTİ. CENGAVER'LE ARKADAŞLARI UZAKLAŞIR UZAKLAŞMAZ, HEMEN KARA RAVSON'UN PEŞİNDEN GİDER...


ERTESİ GÜN KÜÇÜK NEWVILLE KASABASINDA HERKES DERİ ELBİSELİ VE KÜRK KALPAK GİYMİŞ BİR AVCIYA BAKMAKTADIR. BU DAVY CROCKETTİR. YANINDA DA AVCI ARKADAŞI SANDY VİLSON VARDIR.
TAR★HOTEL
YER AÇIN DA SİZE YENİ HARP BALTAMLA GÖSTERİLER YAPIİM!
DAVY'NİN DEDİĞİNİ YAPIN. İDDİAYA GİRDİM!


SEYİRCİLER DAVY'NİN HARP BALTASINI USTALIKLA ATIŞINI SEYREDERLER.
...BU SANDY'NİN PİPOSUNU İKİYE BÖLER.
VAY CANINA!
SANDY SEVİNÇLE GÜLEREK GERİLER VE SAKALLI BİR SEYİRCİDEN ALTINLARI ALIR....
İDDİAYI KAZANDIN. BİRİNİN BU NUMARAYI ÜZERİMDE DENEMESİNE İZİN VERMEM.
SEN DAVY CROCKETİ BENİM KADAR TANIMIYORSUN DA ONDAN. O ÖYLE MÜTHİŞ BİR İNSANDIR Kİ!!..

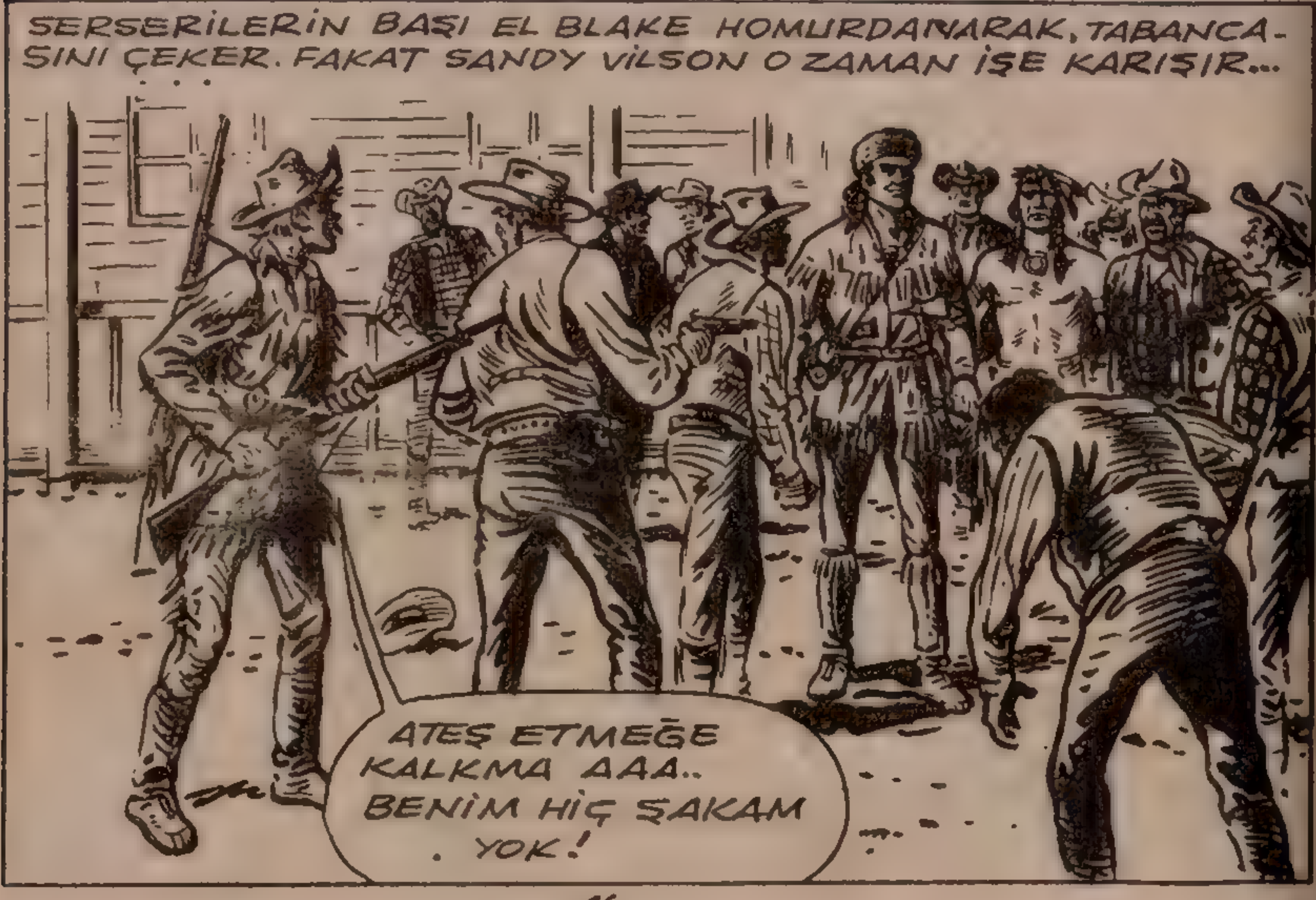
DAVY BALTASINI ALIRKEN YAŞLI BİR ADAM YANIÑA GELİR..
ŞİMDİYE KADAR BÖYLE BİR BALTA GÖRMEDİM. NEREDEN BULDUN ONU ?!..
NEHİR KABİLESİNİN REİSİ TALAHASSE OĞLUNUN HAYATINI KURTARDIĞIM İÇİN BU BALTAYI BANA VERDİ. BUNUN GİBİ DENGELİ BİR BALTA DAHA BULAMAZSIN!

FAKAT DAVY'NİN GÜLMESİ YARIDA KALIR. İLERDE BİR KALABALIĞIN TOPLANDIĞINI GÖRMÜŞTÜR...
ORADA BİR ŞEYLER OLUYOR. GİDİP BAKALIM SANDY!

İLERDE ALTI YEDİ KİŞİ GÜÇLÜ KUVVETLİ BİR PAVNEE'Yİ YERE YIKMAĞA ÇALIŞIYORLARDI...
YAKALAYIN!
BURAYA HIRSIZLIK İÇİN GELDİĞİ BELLİ!

KIZIL DERİYLE BOĞUŞAN İKİ SERSERİ ÇELİK GİBİ ELLERİN ENSELERİNİ TUTTUĞUNU HİSSEDERLER....

AÇILIN! BU ADAM KARA AYAK DEĞİL, BİR PAVNEE! GÖZÜNÜZÜ AÇ-SAYDINIZ!


SERSERİLERİN BAŞI EL BLAKE HOMURDANARAK, TABANCA-SINI ÇEKER. FAKAT SANDY VİLSON O ZAMAN İŞE KARIŞIR...
ATEŞ ETMEĞE KALKMA AAA.. BENİM HİÇ ŞAKAM YOK!

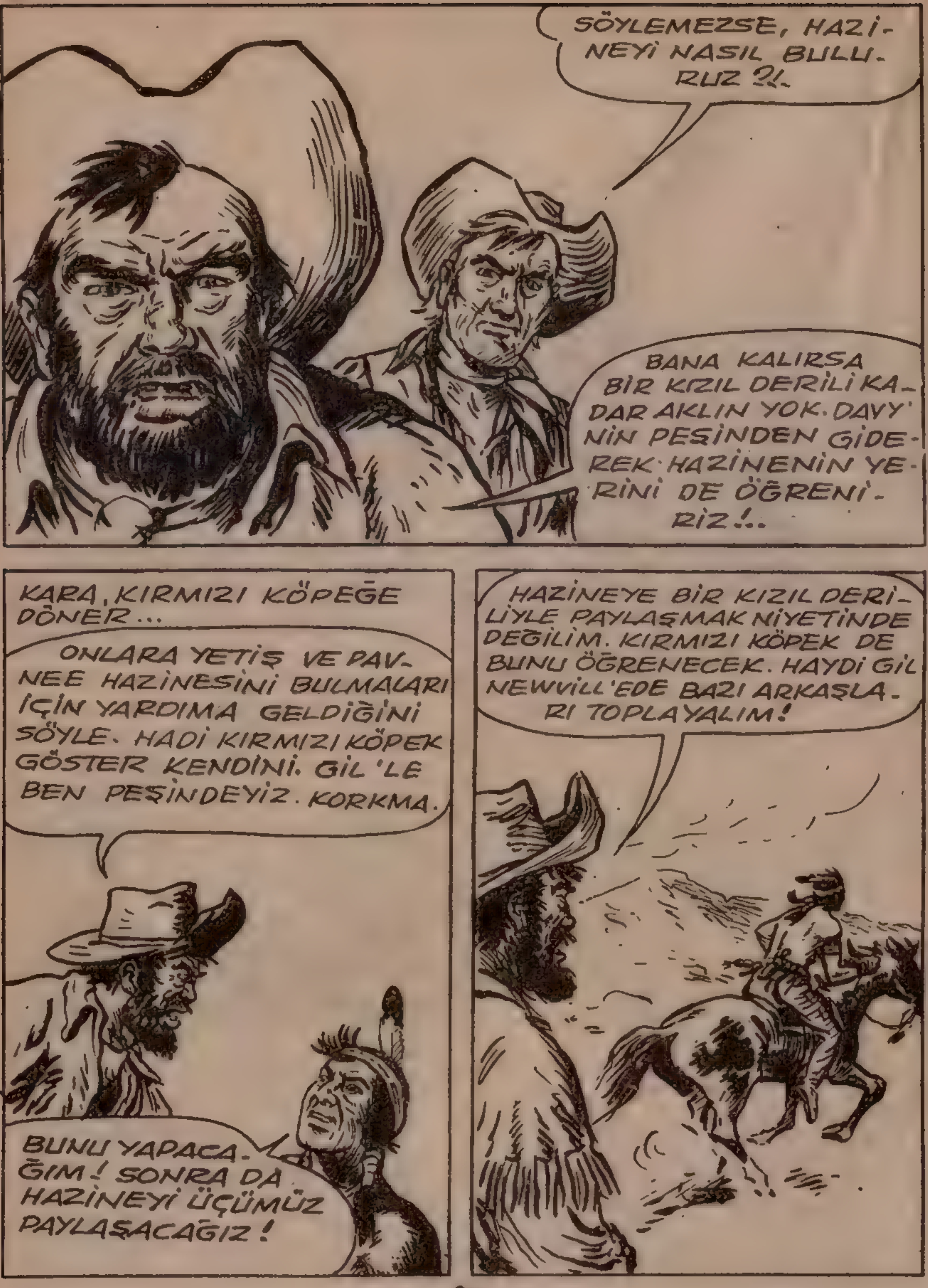
DEFOLUN! DAVY KASABADAYKEN KAV-GA ÇIKARMAĞA DA KALKMAYIN!!..
DUYDUNUZ MU? HADİ BAKALIM DAĞILIN!
SERSERİLE UZAKLAŞIR.... DAVY KIZIL DERİLİYE DÖNER.
SARI KARTAL'IN KABİLE-SİNDEN BİRİ... BURALAR-DA NE İŞİ VAR?!.
BEN SARI KARTAL'IN OĞLUYUM. SENİ ARI-YORUM..
... KASABANIN DIŞINDA ÜÇ ARKADAŞIM VAR. BA-BAM SELÂM YOLLADI. SA-NA DURUMU YOLDA ANLA-TIRIM. BENİMLE GEL.
ATLARI GETİR SANDY. CENGAVERLE GİDE-CEĞİZ!

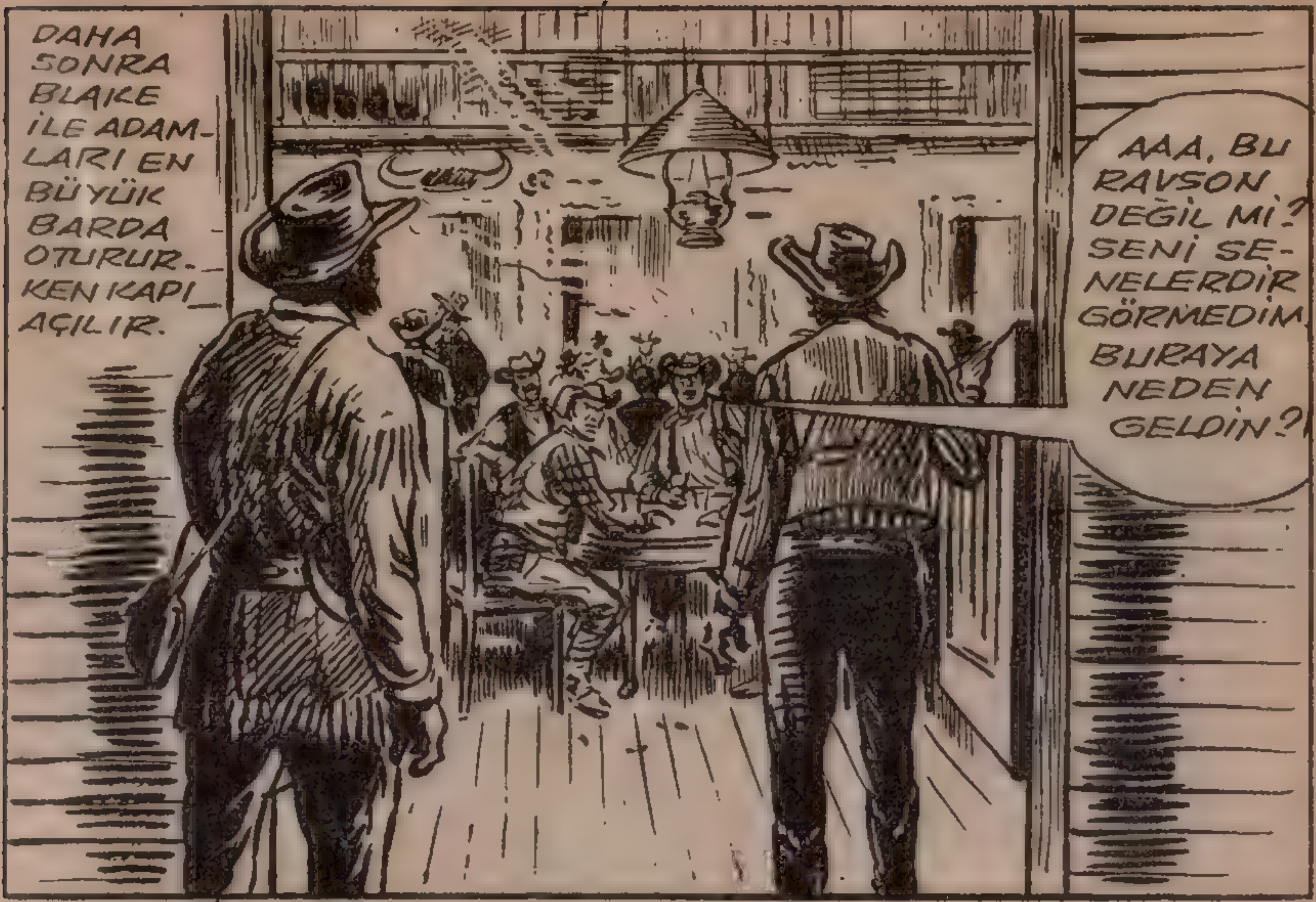
BİRAZ SONRA ÜÇ ADAM HIZLA KASABADAN UZAKLAŞIRLAR.
İHTİYAR, AHIRA HABER YOLLA KATIRLARIMIZA İYİ BAKSINLAR!.
MERAK ETME!

BU SIRADA KIRMIZI KÖPEK DE RAVSON'A YETİŞİR. ONLARA İRİ YARI CENGAVERİN DAVY CROCKETT'İ ARADIĞINI, ONUN HAZİNENİN YERİNİ BİLDİĞİNİ SÖYLER. RAVSON DAVY'NİN NEVILLE'DE OLDUĞUNU BİLMEKTEDİR. KASABAYA YAKLAŞIRKEN, RAVSON BAĞIRIR...
SAKLANIN! BİRİLERİ YOLDAN BİZE DOĞRU GELİYORLAR!!.

ÜÇ ALÇAK KAYALARIN ARKASINA SAKLANIRKEN, DAVY, SANDY VE İRİ YARI CENGAVER GEÇER...
BU İRİ YARI CENGAVER'LE BÜYÜK "AYI ÖLDÜREN"!
HAKİKATEN DAVY İLE ARKADAŞI. BEN KIZIL DERİLİYİ ÖLDÜREYİM, SEN DE SANDY'I TEMİZLE. CROCKETT'E HAZİNENİN YERİNİ SÖYLETELİM.

RAVSON KÜFREDEREK DÖNER....
DUR. BUDALA! DAVY CROCKETT'i KONUŞTURMAK KABİL Mİ SANIYORSUN ?!..


SÖYLEMEZSE, HAZİNEYİ NASIL BULURUZ ?!.
BANA KALIRSA BİR KIZIL DERİLİ KADAR AKLIN YOK. DAVY'NİN PEŞİNDEN GİDEREK HAZİNENİN YERİNİ DE ÖĞRENİRİZ!..
KARA, KIRMIZI KÖPEĞE DÖNER...
ONLARA YETİŞ VE PAVNEE HAZİNESİNİ BULMALARI İÇİN YARDIMA GELDİĞİNİ SÖYLE. HADİ KIRMIZI KÖPEK GÖSTER KENDİNİ. GİL'LE BEN PEŞİNDEYİZ. KORKMA.
BUNU YAPACAĞIM! SONRA DA HAZİNEYİ ÜÇÜMÜZ PAYLAŞACAĞIZ!
HAZİNEYE BİR KIZIL DERİLİYLE PAYLAŞMAK NİYETİNDE DEĞİLİM. KIRMIZI KÖPEK DE BUNU ÖĞRENECEK. HAYDİ GİL NEWVILL'EDE BAZI ARKAŞLARI TOPLAYALIM!


DAHA SONRA BLAKE İLE ADAMLARI EN BÜYÜK BARDA OTURURKEN KAPI AÇILIR.
AAA, BU RAVSON DEĞİL Mİ? SENİ SENELERDİR GÖRMEDİM. BURAYA NEDEN GELDİN?

İŞ İÇİN. BÜYÜK BİR İŞ İÇİN. ÇOCUKLAR. ŞÖYLE BOL BOL ALTIN KAZANMAK İSTER MİSİNİZ?!.
BUNU NASIL YAPACAĞIZ KARA RAVSON?
DİNLEYİN. MESELE ŞU:

O SIRADA PAVNEE KAMPINDA DEYVİ KROKET DE PLANINI ANLATMAKTADIR.
BEN VE BU BEYAZ KARDEŞİM, HAZİNEYİ BULMAK İÇİN YARDIM EDECEĞİZ. SABA ŞAFAKLA YOLA ÇIKACAGIZ.

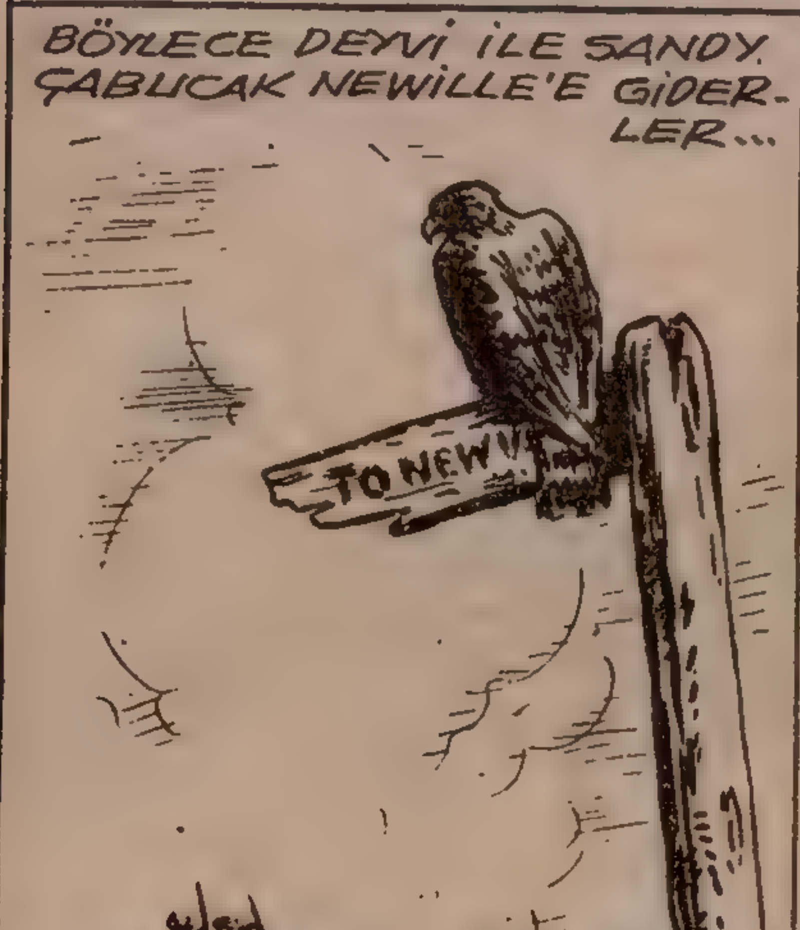
İRİ YARI CENGAVERİN SÖYLEDİKLERİNİ DUYDUN. BAŞIMIZ DERDE GİREBİLİR!!.
EVET, SANDY. HAZİNEYE EL KOYMAK İSTEYEN KÖPEKLERLE KARŞILAŞMAK İSTERİM!..
BEN DE ÖYLE!.. BABAMA İŞKENCE EDENLERDEN İNTİKAM ALMAĞA YEMİN ETTİM.

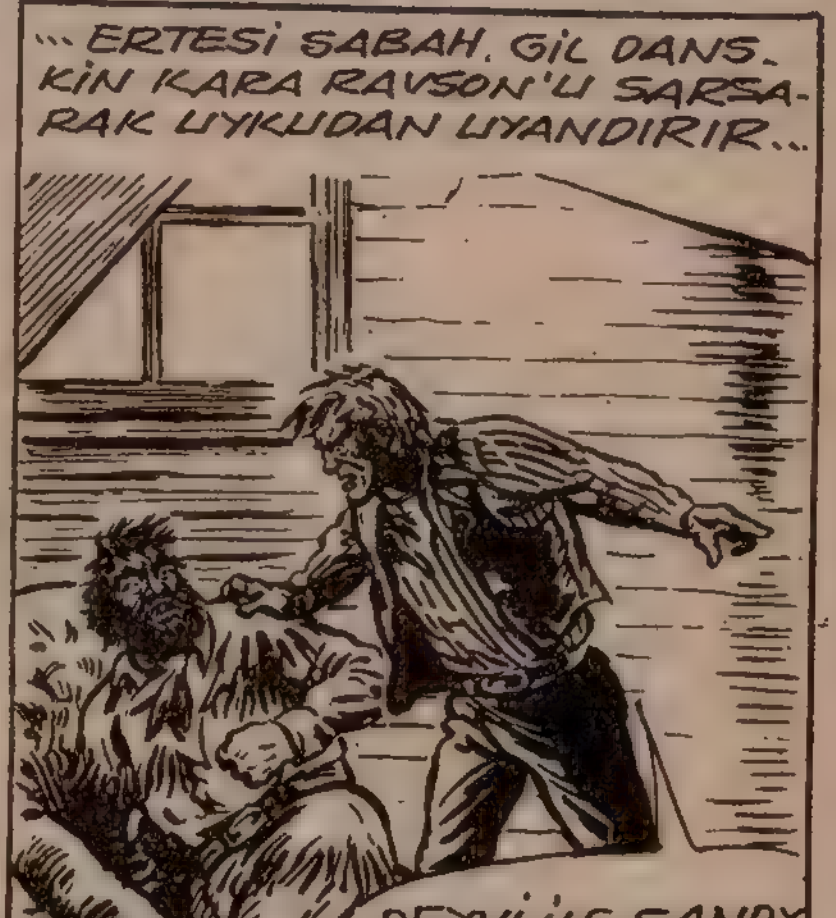
AYNI ANDA NÖBETÇİLERDEN BİRİ KOŞARAK GELİR.
BİR KIZIL DERİLİ GELİYOR!

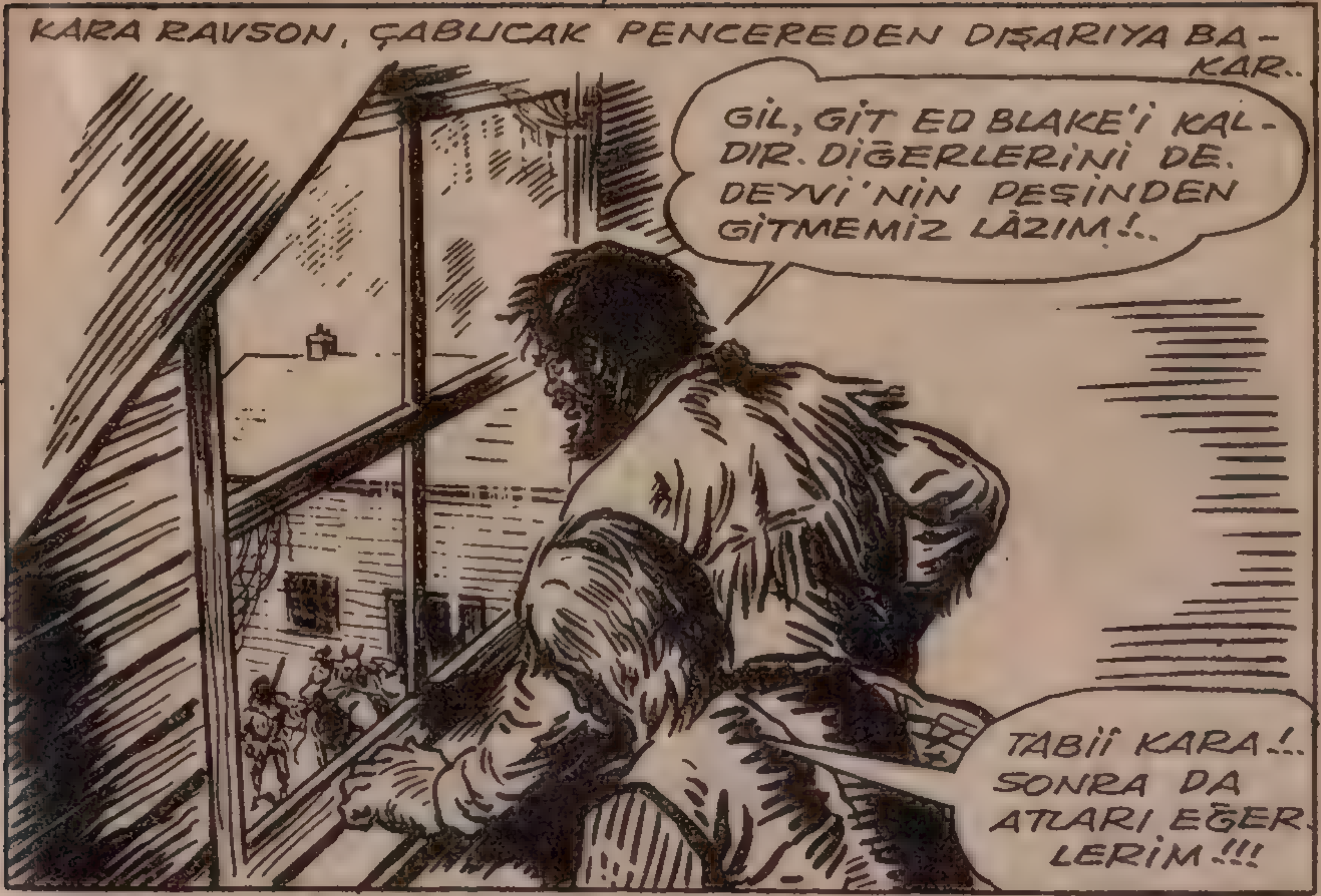
DEYİ ELİNDE TÜFEKLE YAKLAŞAN YERLİYİ BEKLER.
BİR PAVNEE O!
EVET. O BİZİM KABİLEDEN KIRMIZI KÖPEK.

KIRMIZI KÖPEK YAKLAŞIR...
İRİ YARI CENGAVER, SARI KARTALI KÖYE GETİREN ADAM NE YAPACAĞINIZI SÖYLEDİ. BEN DE SİZE KATILMAĞA GELDİM!!
GEL!..ETİMİZDEN YE KIRMIZI KÖPEK YARINKİ YOLCULUK İÇİN KUVVETLİ OLMALISIN!

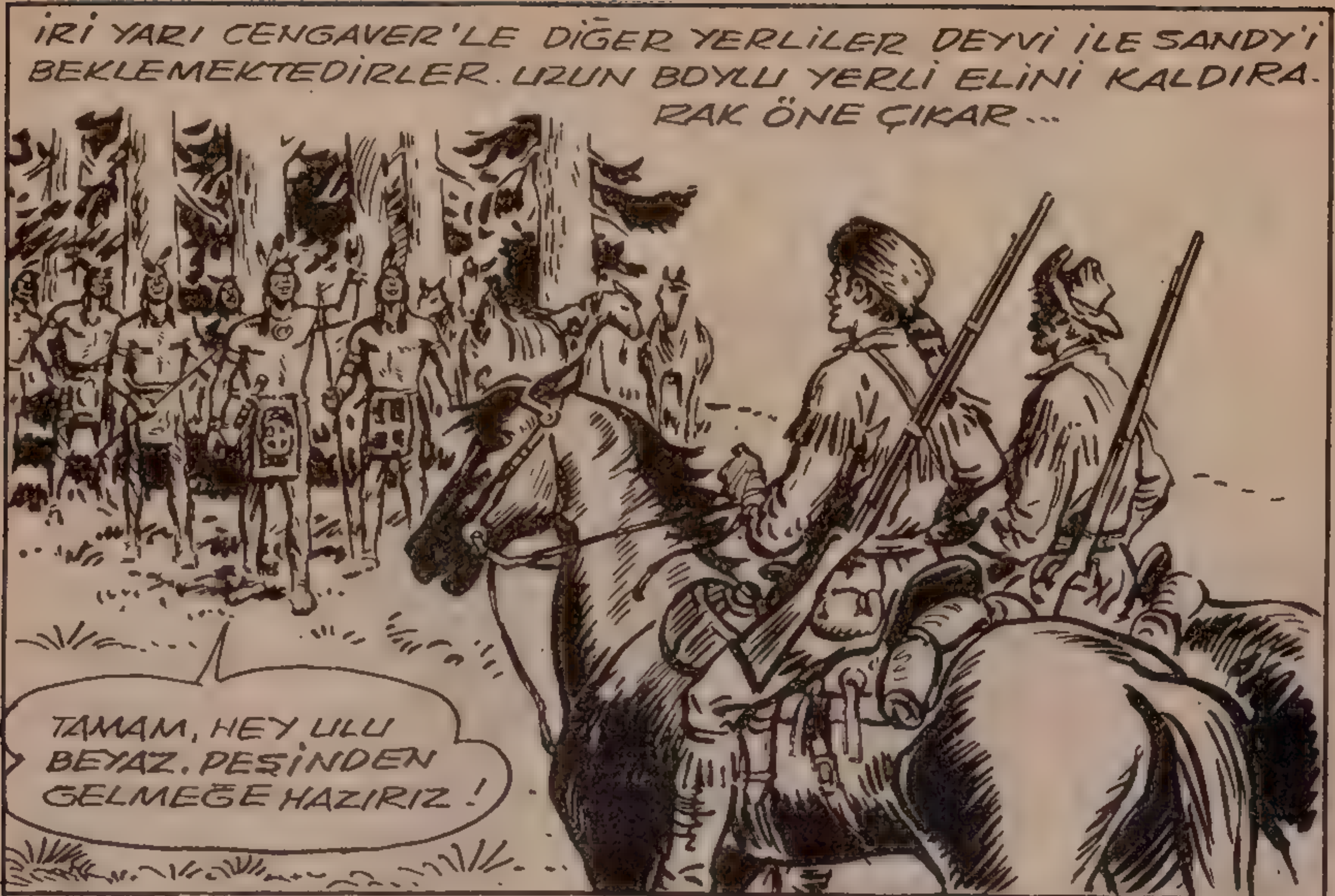
DEYVİ İLE SANDY AT-
LARINA BİNERLER...
SANDY İLE
KASABAYA
GİDİP YÜK
KATIRLARIMI-
ZI GETİRECE-
ĞİZ. HAZİNEYİ
ONLARLA
TAŞIRIZ !!.
ÇOK İYİ
OLUR !.


BÖYLECE DEYVİ İLE SANDY
ÇABUCAK NEWİLLE'E GİDER-
LER...
TO NEW


...ERTESİ SABAH, GİL DANS-
KİN KARA RAVSON'U SARSA-
RAK UYKUDAN UYANDIRIR...
DEYVİ İLE SANDY
KATIRLARINI AL-
MAK İÇİN AHIRA
GİTTİLER !!.

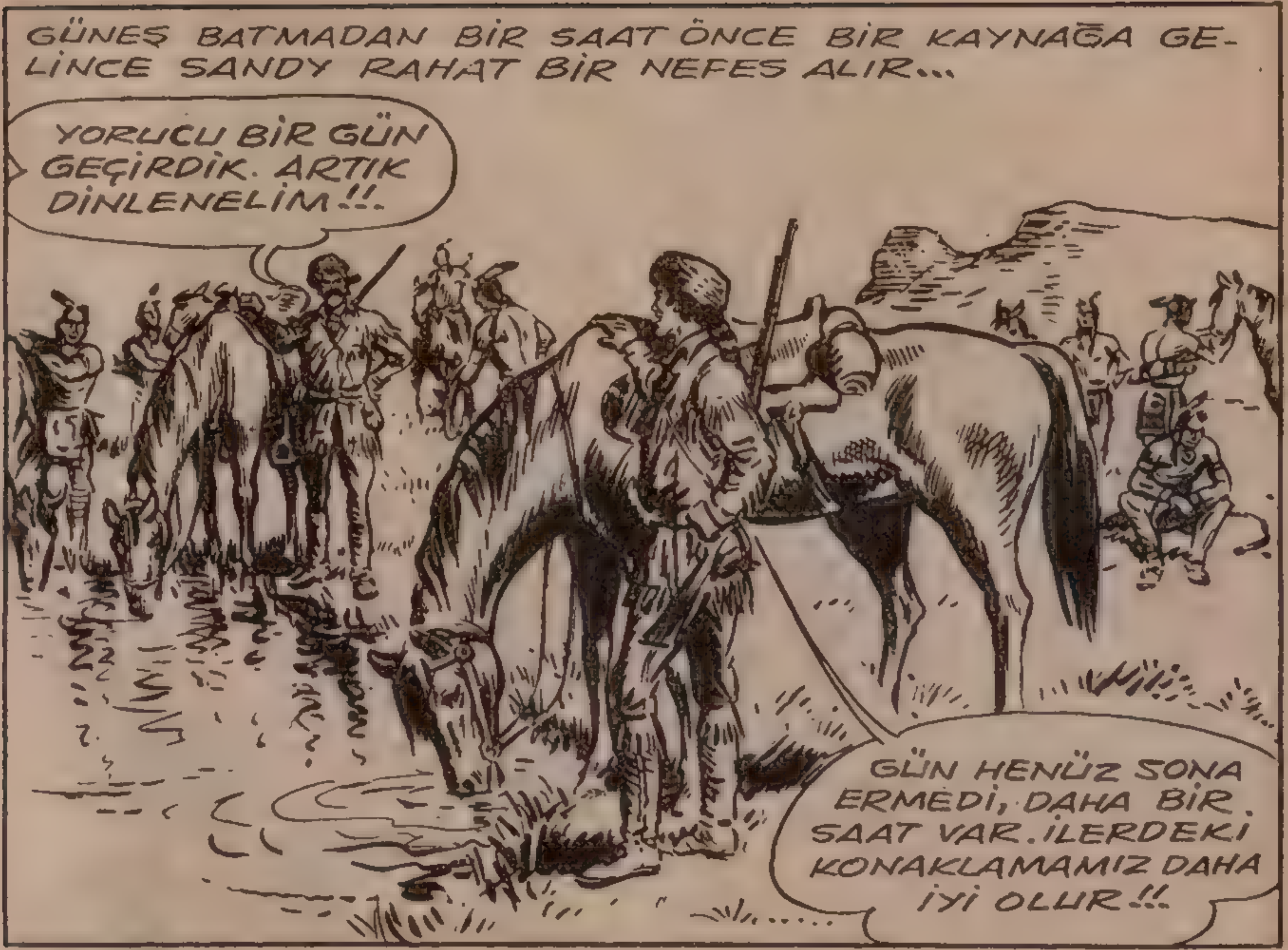

KARA RAVSON, ÇABUCAK PENCEREDEN DIŞARIYA BAKAR..
GİL, GİT ED BLAKE'İ KALDIR. DİĞERLERİNİ DE. DEYVİ'NİN PEŞİNDEN GİTMEMİZ LAZIM!..
TABİİ KARA!.. SONRA DA ATLARI EĞERLERİM!!!

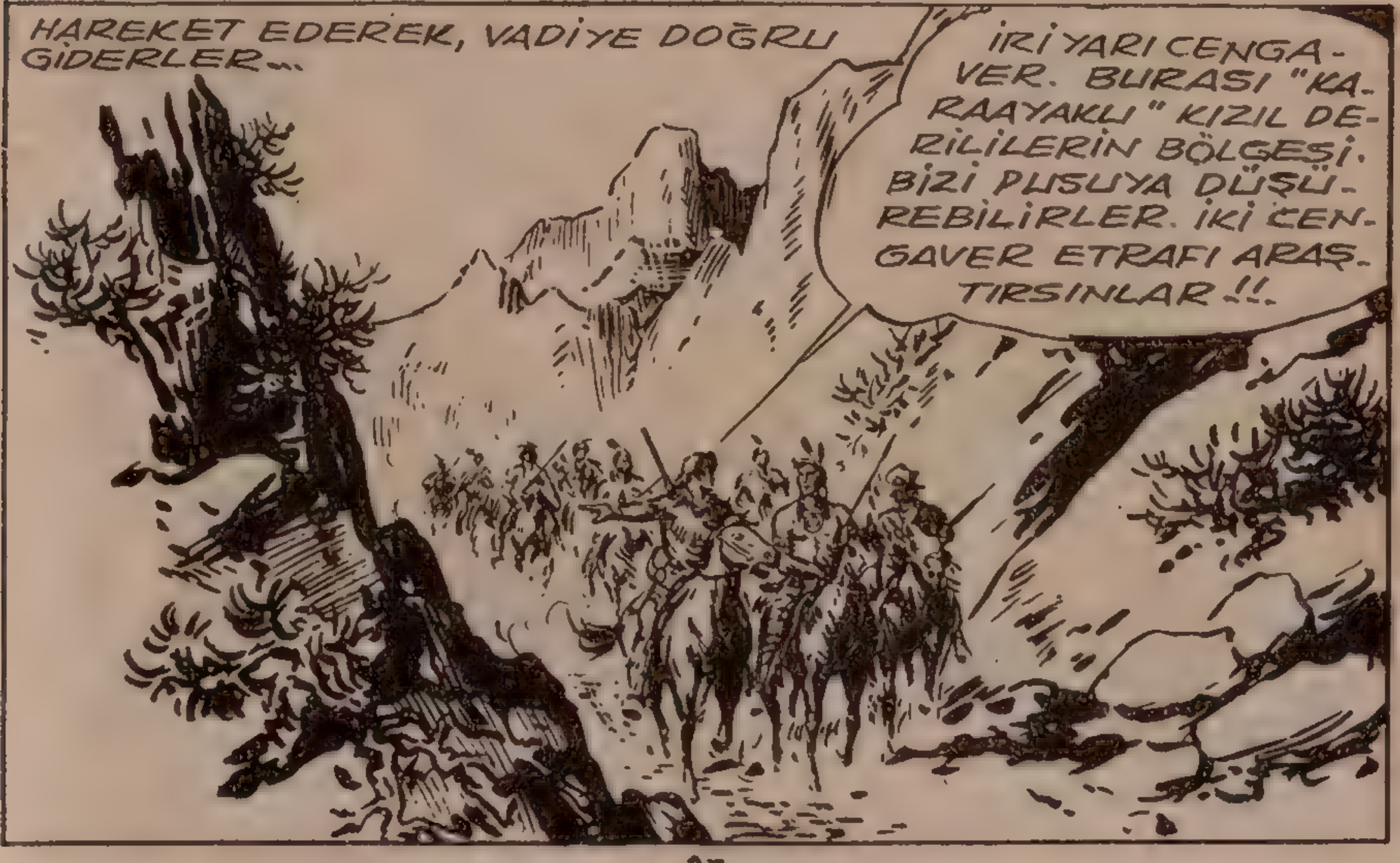
DEYVİ'LE SANDY YOLA ÇIKTIKTAN BİRAZ SONRA BAŞLARINDA KARA RAVSON'UN BULUNDUĞU SERSERİLER HIZLA İLERLERLER...

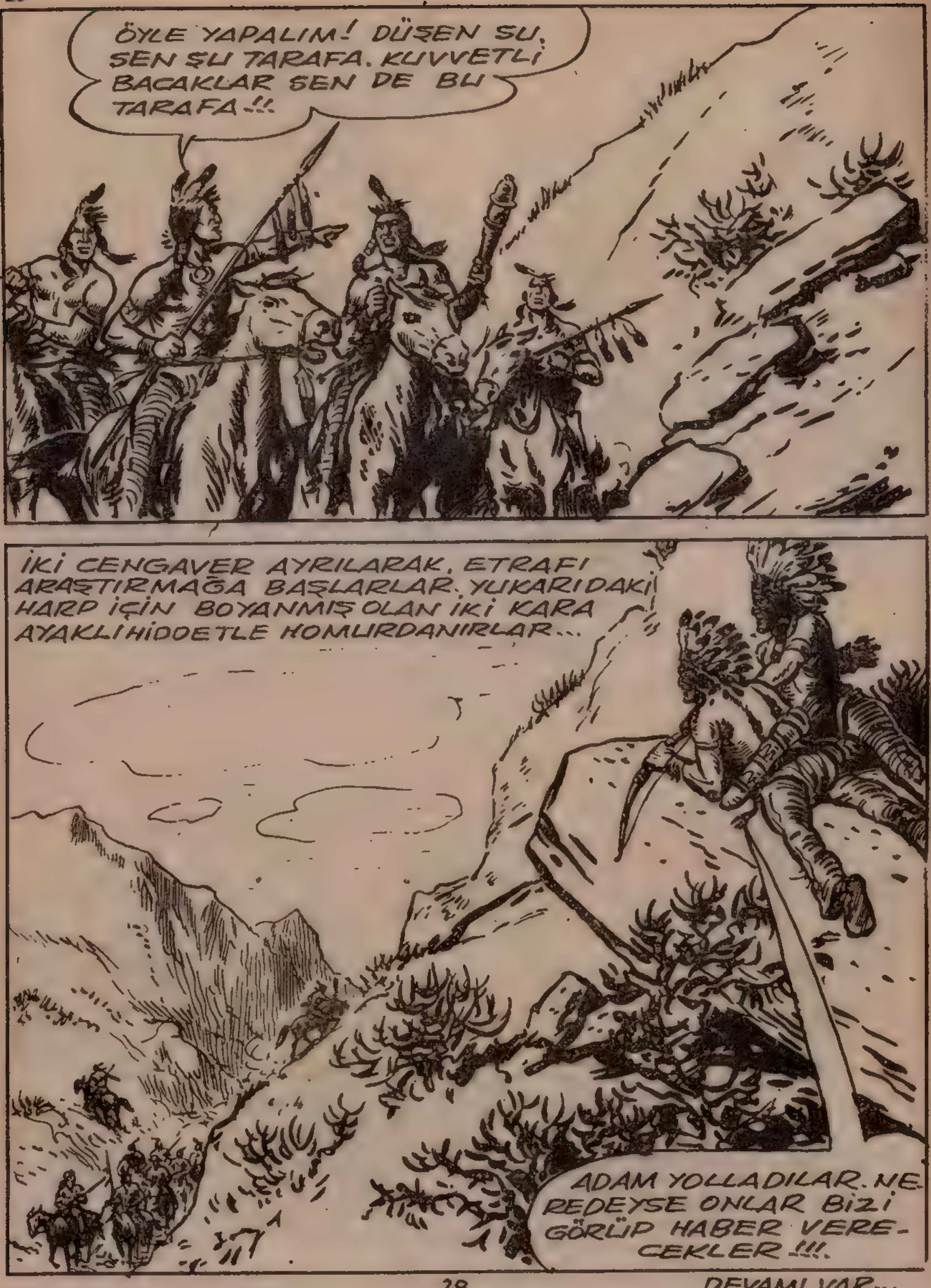

İRİ YARI CENGAVER'LE DİĞER YERLİLER DEYVİ İLE SANDY'İ BEKLEMEKTEDİRLER. UZUN BOYLU YERLİ ELİNİ KALDIRARAK ÖNE ÇIKAR...
TAMAM, HEY ULU BEYAZ. PEŞİNDEN GELMEĞE HAZIRIZ!

O HALDE HEMEN GİDELİM. YOLUMUZ DAĞLARA DOĞRU. HEM DE ÇOK ÇOK UZUN!!

BÜTÜN GÜN İLERLERLER...


GÜNEŞ BATMADAN BİR SAAT ÖNCE BİR KAYNAĞA GELİNCE SANDY RAHAT BİR NEFES ALIR...
YORUCU BİR GÜN GEÇİRDİK. ARTIK DİNLENELİM !!.
GÜN HENÜZ SONA ERMEDİ, DAHA BİR SAAT VAR. İLERDEKİ KONAKLAMAMIZ DAHA İYİ OLUR !!.


HAREKET EDEREK, VADİYE DOĞRU GİDERLER...
İRİ YARI CENGAVER. BURASI "KARAAYAKLI" KIZIL DERİLİLERİN BÖLGESİ. BİZİ PUSUYA DÜŞÜREBİLİRLER. İKİ CENGAVER ETRAFI ARAŞTIRSINLAR !!.


ÖYLE YAPALIM! DÜŞEN SU, SEN ŞU TARAFA. KUVVETLİ BACAKLAR SEN DE BU TARAFA!!.
İKİ CENGAVER AYRILARAK, ETRAFI ARAŞTIRMAĞA BAŞLARLAR. YUKARIDAKİ HARP İÇİN BOYANMIŞ OLAN İKİ KARA AYAKLI HİDDETLE HOMURDANIRLAR...
ADAM YOLLADILAR. NEREDEYSE ONLAR BİZİ GÖRÜP HABER VERECEKLER!!!

DEVAMI VAR...

AUSTIN KATLİAMI

**Charles J. Whitman 90 dakikalık ateş sonucunda 41 kişiyi yaraladı ve 14 kişiyi öldürdü. Ateşe başlamadan evvel karısını ve annesini öldürmüştü.
Sonra bir polis onu öldürdü...**

Whitman ilk önce annesini sonra karısı öldürüyor.

Whitman kuleden aşağıdakilere

ıtaş açarak ölüm saçıyor.

CHARLES I. Whitman 24 yaşında zengin ve evli bir gençti. Herkes onu çok muvazeneli, sadece biraz fazla içine kapanık bir insan olarak tanıyordu. 6 sene bahriyede çalışmış, sonra Teksas'taki Austin üniversitesinin mimarlık bölümüne yazılmıştı. Fakat artık herkes onu çalışkan ve sempatik bir çocuk olarak değil de, Üniversitedeki kuleden bütün ahaliyi öldüren bir manyak olarak hatırlayacak. Whitman, ilk olarak annesinin beynine bir kurşun sıkmış ve karısının başını bir bıçakla gövdesinden ayırmış, sonra da cephanesini toplıyarak kuleye tırmanmış ve ateşe başlamıştır. Böylece tam ondört kişiyi öldürmüş, halk ta ne olduğunu anlayamadan sağa sola kaçışmıştır. O sırada evinde istirahat etmekte olan Ramon Martinez adlı bir polis memuru olayları radyodan öğrenince civardaki evinden fırlamış ve o anda aşağıdaki masum insanları öldürmekten başka bir şey düşünmeyen katili tabancayla vurmuştu.

Bütün bunlar doksan dakika içinde olup bitmiş ve sonra halk derin bir nefes almış ve ölülerinin arkasından ağlamaya başlamıştır.

Ramon Martinez adlı polis, ona yaklaşarak tabancasiyle öldürüyor.

KANSAS KID VE ALTIN AYI
KANSAS KID, ÇİFT-D ÇİFTLİĞİNİN SAHİBİNİN KIZI BETTY DREW'LA DOLAŞMAKTADIR. KIZ, KENDİSİNE BİR KIZIL DERİLİ KABİLE REİSİNİN VERDİĞİ TAYI DENEMEKTEDİR. YANLARINDA REİSİN OĞLU KÜÇÜK AYI VARDIR.
BABAN BU VAHŞİ TAY'I BANA VEREREK NEZAKET GÖSTERDİ!
HASTA OLDUĞU ZAMAN ANNEME İYİ BAKMIŞSIN.. BU AZ BİLE !..
BETTY, KÜÇÜK AYININ ÇİFT-D KOVBOYLARIYLA AVA GİTMESİNİ TEMİN ETMİŞTİR...

ÜÇ ARKADAŞ ÇİFTLİĞİN SINIRLARINA YAKLAŞIRKEN BİRDENBİRE BİR SİLÂH SESİ DUYAR-LAR...
BELKİ BİRİ-NİN YARDIMA İHTİYACI VAR-DIR!?

SOYGUNCULAR! BETTY, SEN KÜÇÜK AYIYLA GİDİP YARDIM GETİR. BEN ARABA-DAKİLERİN YARDIMINA KOŞAYIM!

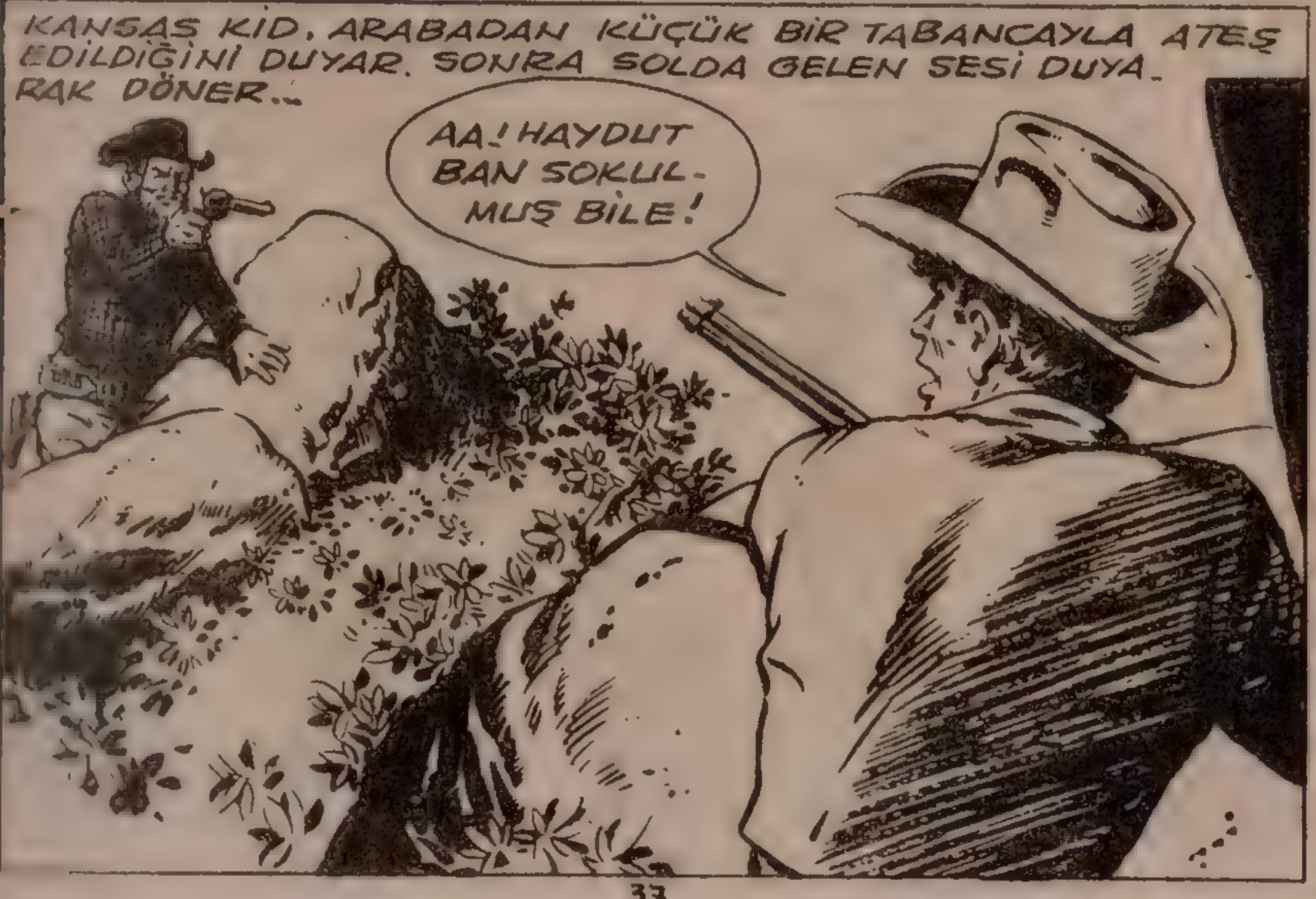
BETTY'LE KÜÇÜK AYI DÖNERLERKEN, KANSAS KID DE TABANCALARINI ÇEKEREK DİK YAMAÇTAN İNER..

ARKADAN ATEŞ EDİLMESİ ÜZERİNE HAYDUTLAR DAĞILIRLAR...

HAYDUTLAR SİPER ALIRLAR VE KANSAS KİD'E ATEŞ ETMEĞE BAŞLARLAR...
ARABALARI SOYMAĞA KAFALARINA KOYMUŞLAR. YÜK ÇOK KIYMETLİ GALİBA?!

KANSAS KİD, ATI KURŞUN'DAN ATLAYARAK EĞERDEN TÜFEĞİNİ ALIR...
HAYDUTLARI KAÇIRMAĞA BİR TÜFEK YETMEZ. AMA ÇİFT-D'DEN ÇOCUKLAR GELİNCEYE KADAR ONLARI OYALARIM.

YOLCU ARABASI O ZAMANA KADAR TEKSAS'DA GÖRÜLENLERDEN ÇOK FARKLIDIR.
PEK SÜSLÜ BİR ARABA BU. SİYAH-BEYAZ. TEKERLEKLERİ SARI. DİĞER ARABALAR DA TERTEMİZ. ATLARI DA PIRIL PIRIL. NEDİR BU? HAYRET DOĞRUSU!?..

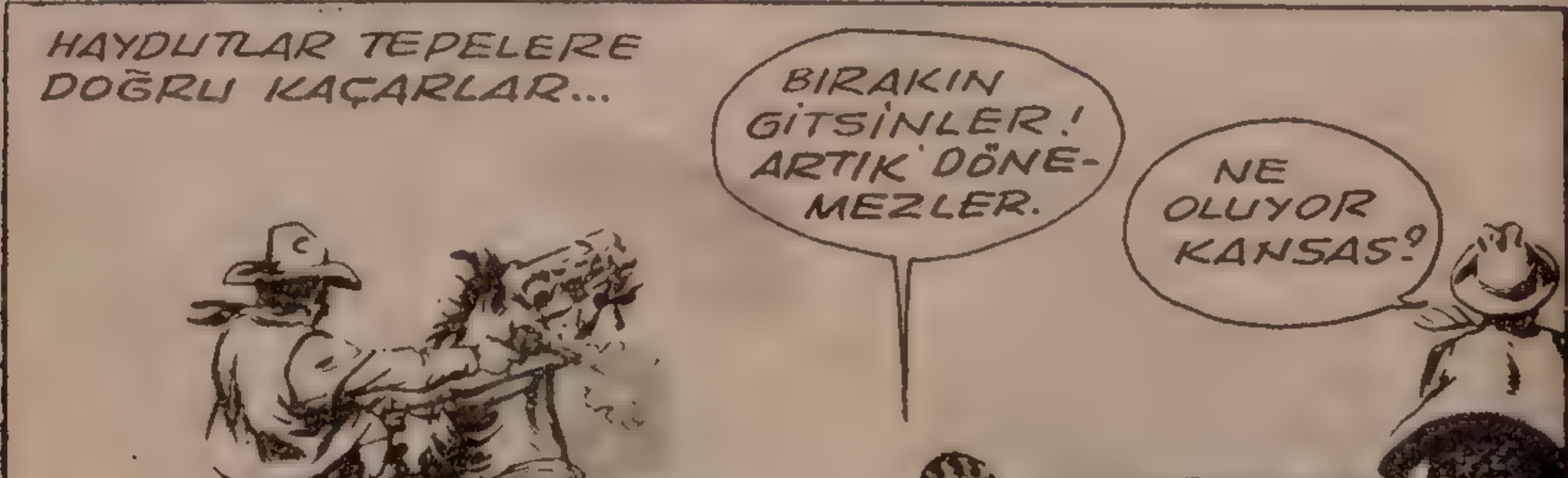

KANSAS KID, ARABADAN KÜÇÜK BİR TABANCAYLA ATEŞ EDİLDİĞİNİ DUYAR. SONRA SOLDA GELEN SESİ DUYARAK DÖNER...
AA! HAYDUT BAN SOKULMUŞ BİLE!

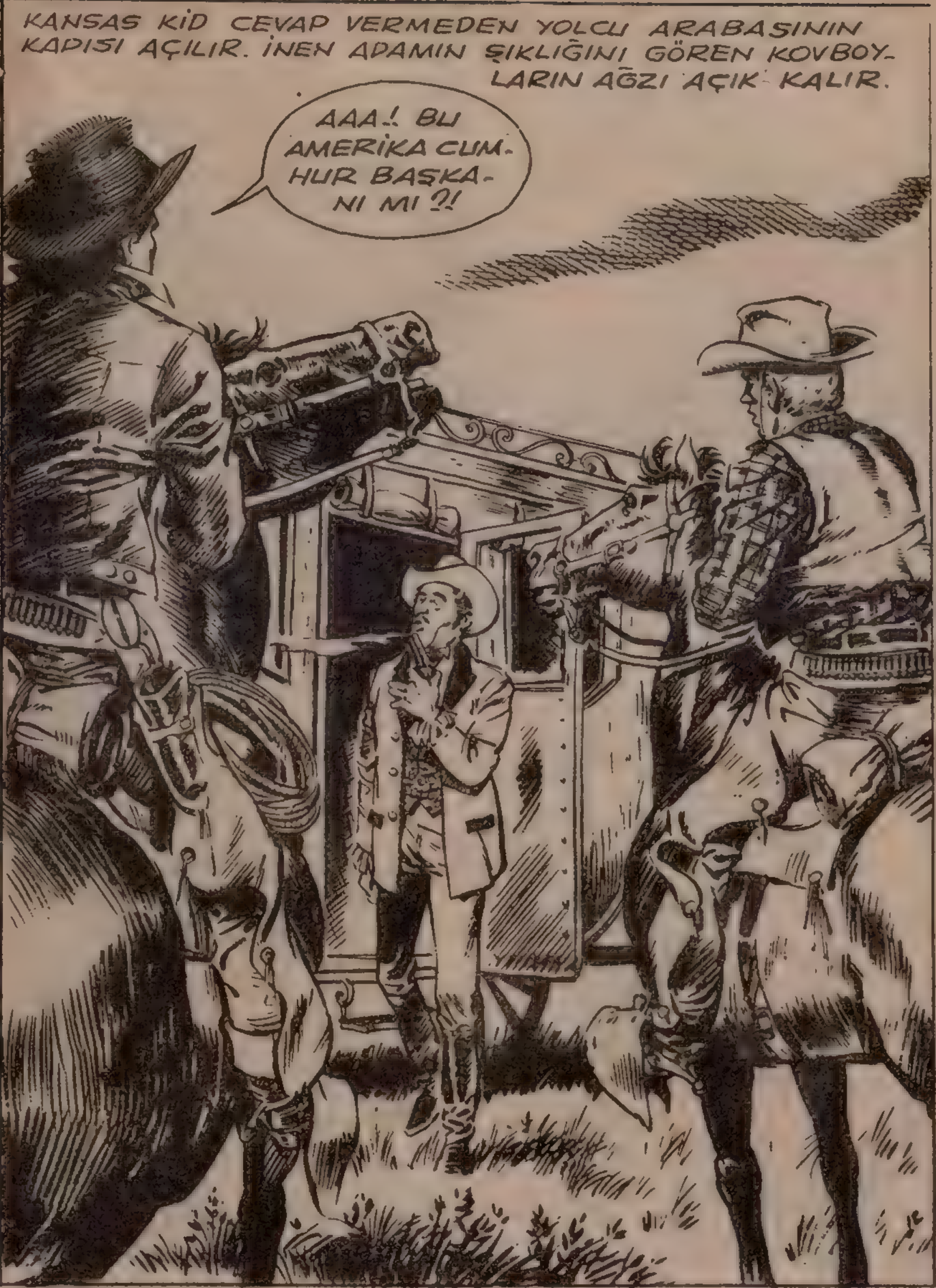
KİD, KENDİNİ GERİ ATAR. KURŞUN YANAĞINI SIYIRARAK GEÇERKEN, TÜFEĞİNİN TETİĞİNİ ÇEKER...
Aaaaa!

KİD, HIZLA İLERİ DOĞRU ATILIR...

DİGER HAYDUTLAR KURŞUN YAĞDIRIRKEN KİD, KAYANIN ARKASINA SİNER. KENDİSİNE SALDIRAN HAYDUT, DİKENLERİN ARASINA YUVARLANIR.
SONRA KANSAS KİD, TEPEDE DÖRT ATLININ BELİRDİĞİNİ GÖRÜR...
TAMAM! ÇİFT D-DEN GELİYORLAR!

KANSAS KİD, TÜFEĞİ ATARAK, TABANCALARINA SARILIR VE HAYDUTLARA DOĞRU ATILIR.
VAKİT VARKEN BURADAN KAÇALIM!


HAYDUTLAR TEPELERE DOĞRU KAÇARLAR...
BIRAKIN GİTSİNLER! ARTIK DÖNEMEZLER.
NE OLUYOR KANSAS?

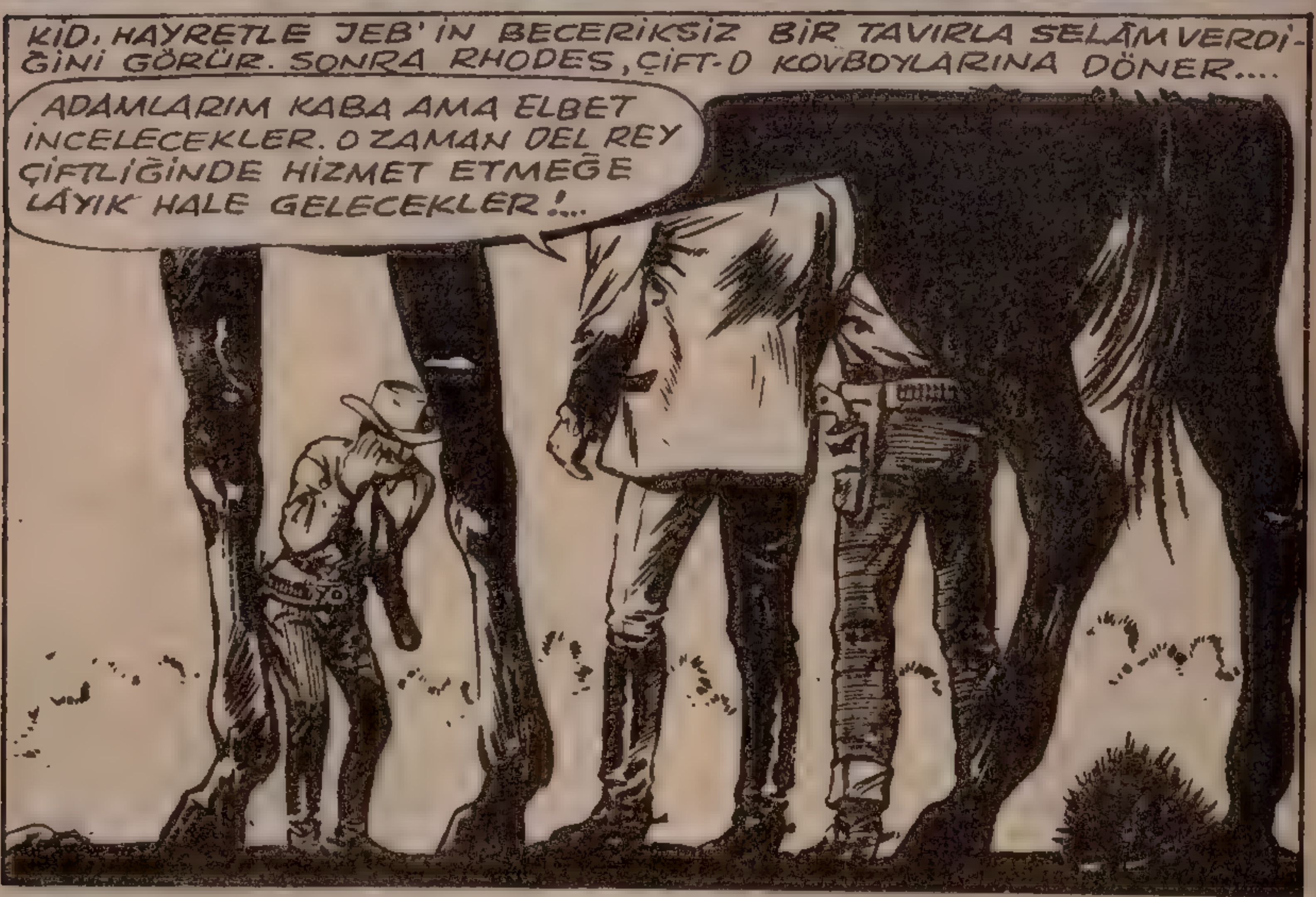

KANSAS KID CEVAP VERMEDEN YOLCU ARABASININ KAPISI AÇILIR. İNEN ADAMIN ŞIKLIĞINI GÖREN KOVBOYLARIN AĞZI AÇIK KALIR.
AAA..! BU AMERİKA CUMHUR BAŞKANI MI ?!

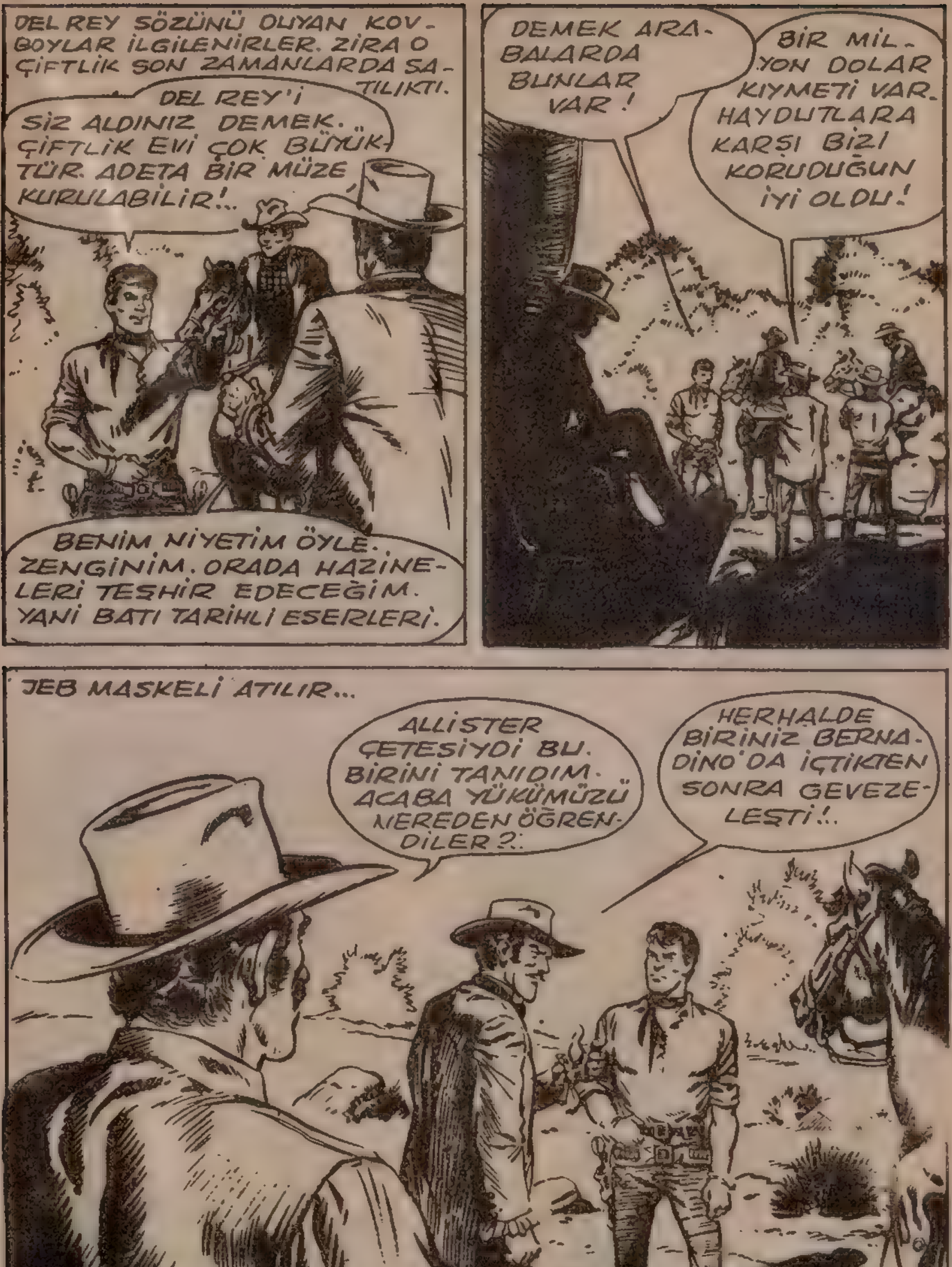
ŞIK YABANCI ALNINI İPEK MENDİLİYLE KURULAR...
HAYIR, CUMHUR BAŞKANI DEĞİLİM. FAKAT KENDİSİNİ İYİ TANIRIM.
YABANCI KANSAS KİD'E DÖNER.
SİZLERE TEŞEKKÜR EDERİM EFENDİM... HAYATIMI KURTARDINIZ. BEN NEW YORK ŞEHRİNDEN JEFERSON RHODES'İM.
MEMNUN OLDUM! BEN DE KANSAS KİD'İM!
SİZ BİR KOVBOYSUNUZ!
EVET! BEN SADECE BİR KOVBOYUM.
SİZİNLE SONRA KONUŞURUM. ŞİMDİ BAKAYIM ADAMLARIM NE ALEMDE ?!.

BRYANT, ARABALARDAN GELEN ADAMLA-
RI GÖRÜN-
CE, KID'i
DÜR-
TER
ŞU AKSİ SURATLI HERİFLE-
RE BAKSANA KID!

ADAMLARIN BAŞI JEB BU SÖZLERİ DUYA-
RAK MUT- HİŞ BİR HİDDETLE
DÖNER.
SESİNİ KES KOVBOY! SENİN GİBİ PİS BİRİNİN ŞAKASINDAN HOŞ-LANMAM!
YAVAŞ OĞLUM! BÖYLE DERİN NEFES ALIRSIN GÖMLEĞİN YIRTILIR!

JEB, ÖFKEYLE BAĞIRIRKEN RHODES ONU SUSTURUR....
BU KADARI YETER. HİZMETİMDEYKEN UYGUN ŞEKİLDE HAREKET ETMENİN GEREKTİĞİNİ UNUTMA!
BURAYA BAK SEN!


KID, HAYRETLE JEB'İN BECERİKSİZ BİR TAVIRLA SELÂM VERDİĞİNİ GÖRÜR. SONRA RHODES, ÇİFT-O KOVBOYLARINA DÖNER....
ADAMLARIM KABA AMA ELBET İNCELECEKLER. O ZAMAN DEL REY ÇİFTLİĞİNDE HİZMET ETMEĞE LÂYIK HALE GELECEKLER!...

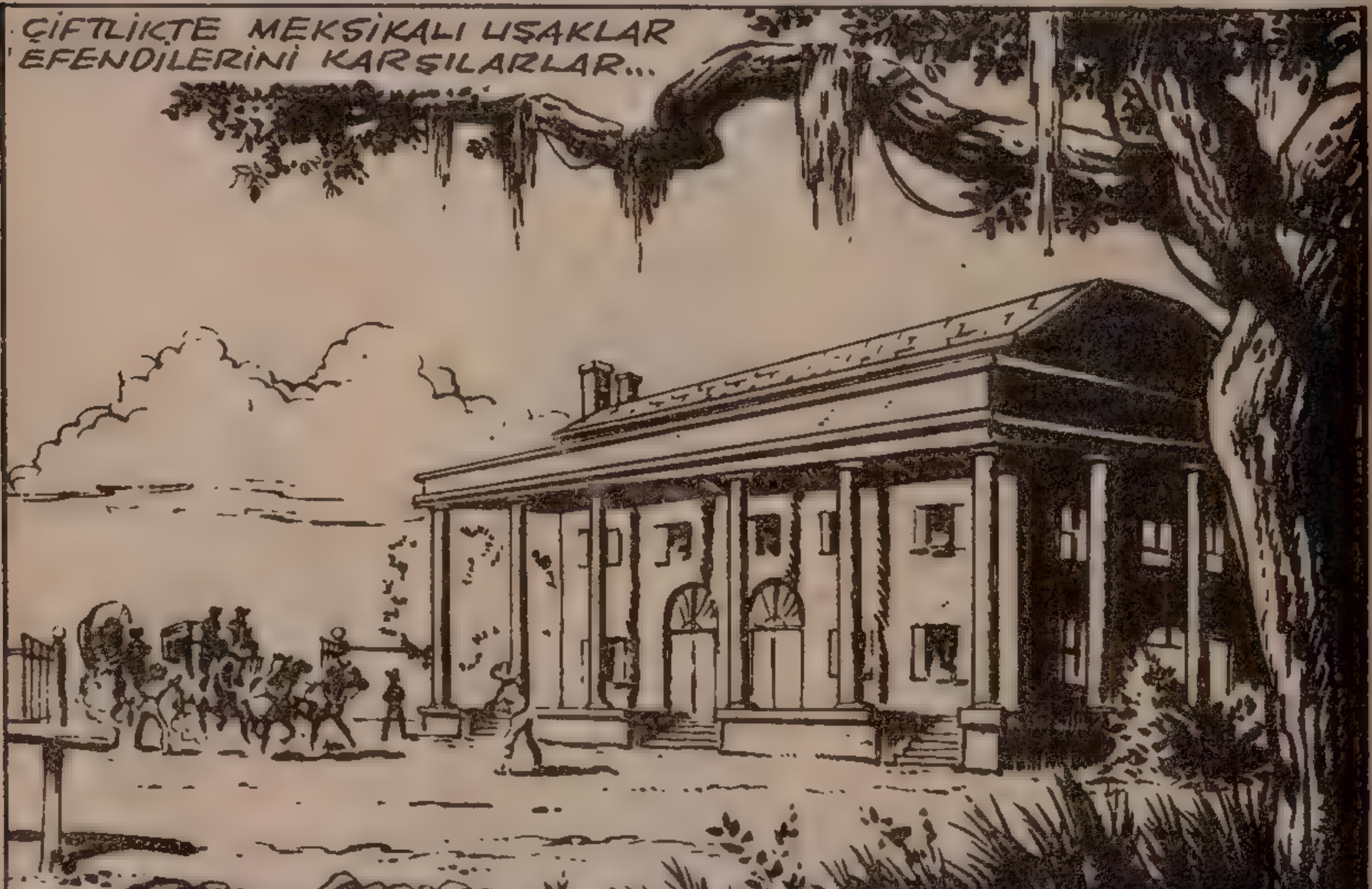

DEL REY SÖZÜNÜ DUYAN KOVBOYLAR İLGİLENİRLER. ZİRA O ÇİFTLİK SON ZAMANLARDA SATILIKTI.
DEL REY'İ SİZ ALDINIZ DEMEK.. ÇİFTLİK EVİ ÇOK BÜYÜKTÜR. ADETA BİR MÜZE KURULABİLİR!..
BENİM NİYETİM ÖYLE. ZENGİNİM. ORADA HAZİNELERİ TEŞHİR EDECEĞİM. YANİ BATI TARİHLİ ESERLERİ.
DEMEK ARABALARDA BUNLAR VAR!
BİR MİLYON DOLAR KIYMETİ VAR. HAYDUTLARA KARŞI BİZİ KORUDUĞUN İYİ OLDU!
JEB MASKELİ ATILIR...
ALLISTER ÇETESİYDİ BU. BİRİNİ TANIDIM. ACABA YÜKÜMÜZÜ NEREDEN ÖĞRENDİLER?..
HERHALDE BİRİNİZ BERNADINO'DA İÇTİKTEN SONRA GEVEZELEŞTİ!..

O SIRADA ÇİFT-D ÇİFTLİĞİN SAHİBİ DAN DREW, BETTY VE KÜÇÜK AYI GELİRLER.
HAYDUTLARI KAÇIRDIĞINIZA SEVİNDİM KİD. NE OLDU ?!
BUNU BAY RHODES ANLATSIN DAHA İYİ!
KANSAS KID, GELENLERLE RHODESİ TANIŞTIRIR. RHODES DÜŞÜNCELİ ÇENESİNİ KAŞIR.
KOVBOYLARINIZI ÇOK TAKDİR ETTİM... HEPSİNİ BEN TUTSAM...
ONLARI SİZE HİÇ VERİR Mİ-YİM!...
DAN DREW'İ TERKETME-MİZ AKLIMIZDAN BİLE GEÇMEZ!

RHODES OMUZUNU SİLKEREK TEKRAR ARABASINA BİNER...
ARABACINIZLA MUHAFIZ YARALI. O BAYKUŞLAR YOLUNUZA ÇIKABİLİR. İYİSİ BEN DE GELEYİM!

DOSTLUK DİYE BUNA DERLER! SAĞOL!!.
BİZ KOMŞULARIMIZLA İLGİLENİRİZ!

DAN DREW, BETTY VE KÜÇÜK AYI YARALILARLA MEŞGULKEN, ARABALAR DEL REY ÇİFTLİĞİNE DOĞRU İLERLER. KANSAS KID VE ARKADAŞLARI DA ONLARLA GİDERLER...


ÇİFTLİKTE MEKSİKALI UŞAKLAR EFENDİLERİNİ KARŞILARLAR...

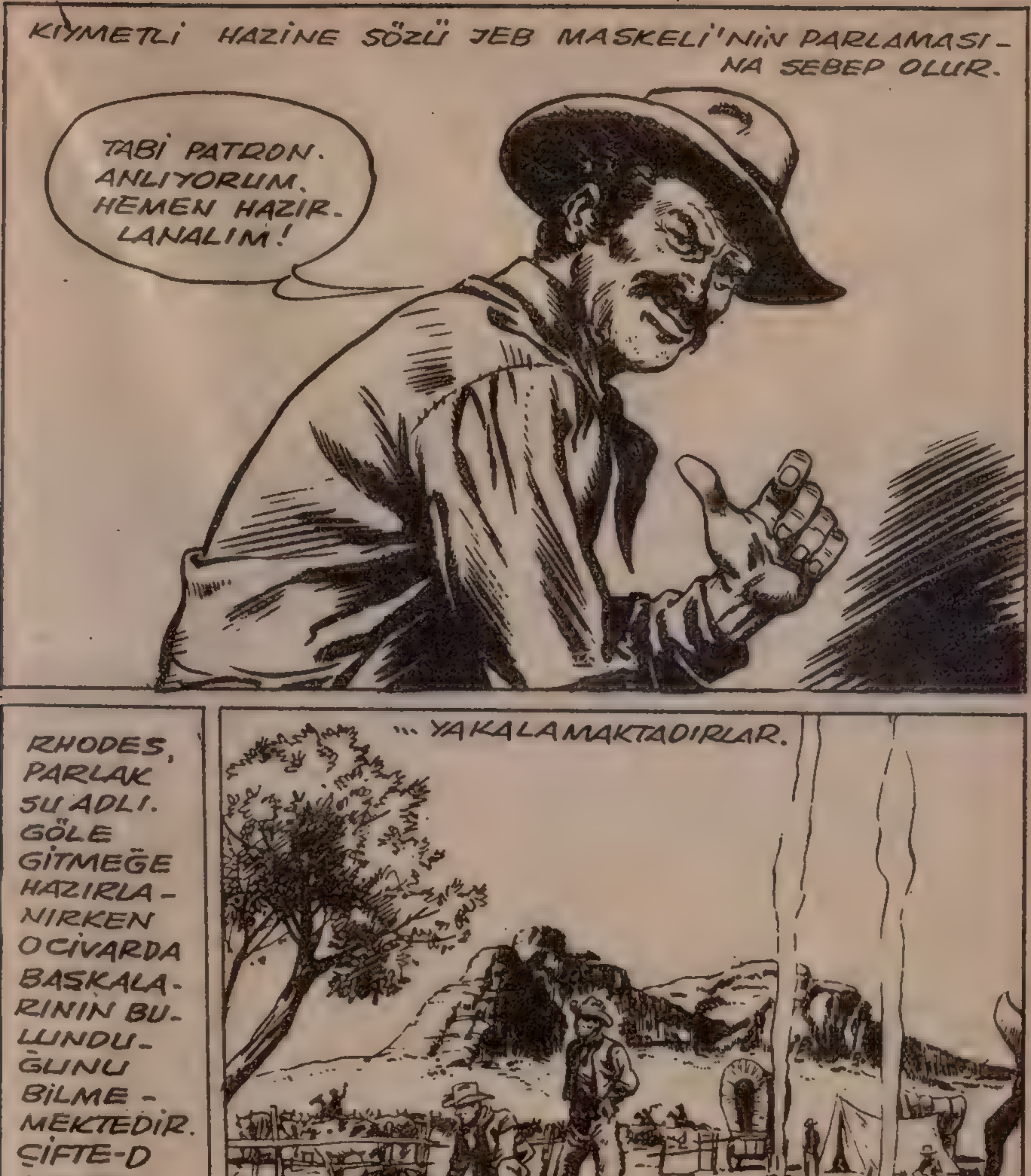
ARABALAR BOŞALIRKEN ÇİFT-D KOVBOYLARI SEYREDERLER. ÇOK KIYMETLİ EŞYALARI GÖRÜNCE ŞAŞIRIRLAR...
BUNU UNUTUN. BİZ YAPTIĞIMIZDAN MEMNUNUZ.
YERLEŞTİKTEN SONRA ZİYARETİME GELEBİLİRSİNİZ. ŞİMDİ YARDIMINIZ İÇİN SİZE BİRŞEYLER VERMEK İSTİYORUM.

NE HARİKA KOLEKSİYON BU!
O HALDE YEMEĞE KALIRSINIZ!

ÇİFT-D KOVBOYLARI YEMEKTEN SONRA YOLA ÇIKARLAR...
ADAM, JEB VE YARDIMCILARINA NAŞIL GÜVENİYOR BİLMEM. ONLAR KOLEKSİYONU ÇALMAĞA TERCİH EDECEK KİMSELER!
BELKİ. FAKAT RHODES DE PEK YABANA ATILACAK DEĞİL!
BİR HAFTA SONRA RHODES KIYMETLİ PARCALAR BULMA ARZUSUNA KAPILIR. BİR GÜN ESRARLI KIZIL DERİLİ YAZILARI BULUNAN BİR GEYİK DERİSİNE BAKARKEN..
DERİDEKİ BU İŞARETLERİ ÇÖZEBİLSEM. BU ELİME GEÇELİ BİR SENE OLDU!.

KIZIL DERİLİ UŞAĞI TARGUITO YANINA GELİR.... ESKİ BİR İSPANYOL AİLESENİN YETİŞTİRDİĞİ TARGUITO İYİ BİR UŞAKTI...
TARGUITO, YAZILI DERİ PARÇASINI GÖRÜNCE İRKİLİR...
SENOR! AFFEDERSİNİZ FAKAT..
NE VAR?! YOKSA BU YAZILARI ANLADIN MI?!
BU AYI KIZILDERİLİLER DİYE TANINAN ESKİ BİR KABİLENİN YAZISI. ONU OKUYABİLECEĞİMİ SANIYORUM...

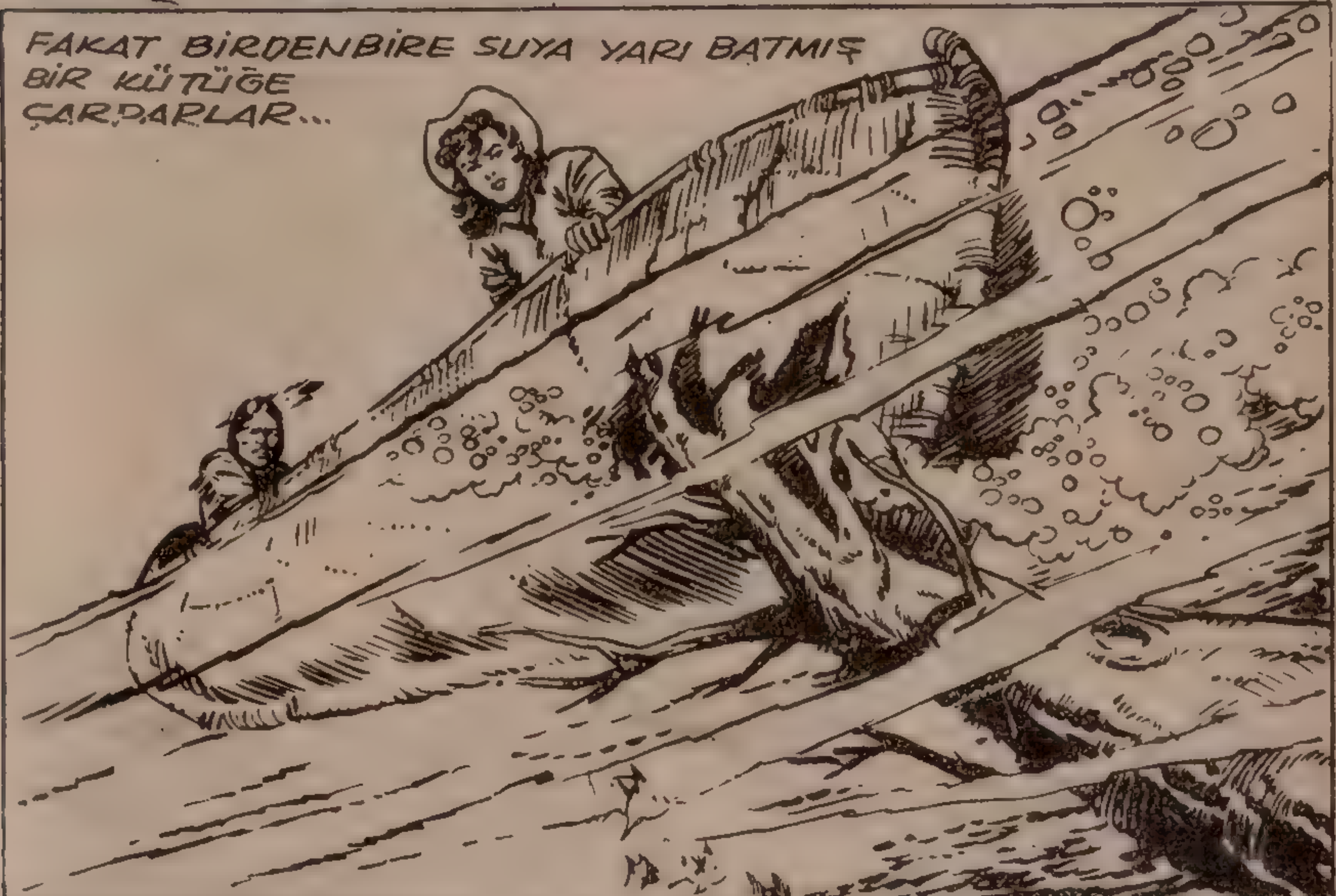
BUNDA AYI KIZILDERİLİLERİN TOTEMİ ALTIN AYIDAN BAHSEDİLİYOR. BU "PARLAK SU" ADLI GÖLDEYMİŞ!..
ORAYA NASIL GİDİLDİĞİNİ ÖĞREN. ALTIN AYI BENİM OLMALI!!.
İHTİYAYAR TEREDDÜT EDER. AMA JEFERSON KARARLIDIR...
ONU RAHATSIZ ETMEK DOĞRU DEĞİL. KABİLE HALÂ ONDAN KORKAR.
SAÇMA! İSTEDİĞİMİ ÖĞREN!!. BANA JEB MASKELİYİ YOLLA.
JEB MASKELİ GELDİĞİ ZAMAN KIZIL DERİLİ DE O YAZILARI ÇÖZMÜŞTÜ. RHODES HEYECANLIYDI.
SEN VE İKİ ADAMIN BENİMLE GELECEKSİNİZ. ARABA VE KANO LÂZIM OLACAK. ÇOK KIYMETLİ BİR HAZİNE BULACAĞIZ.

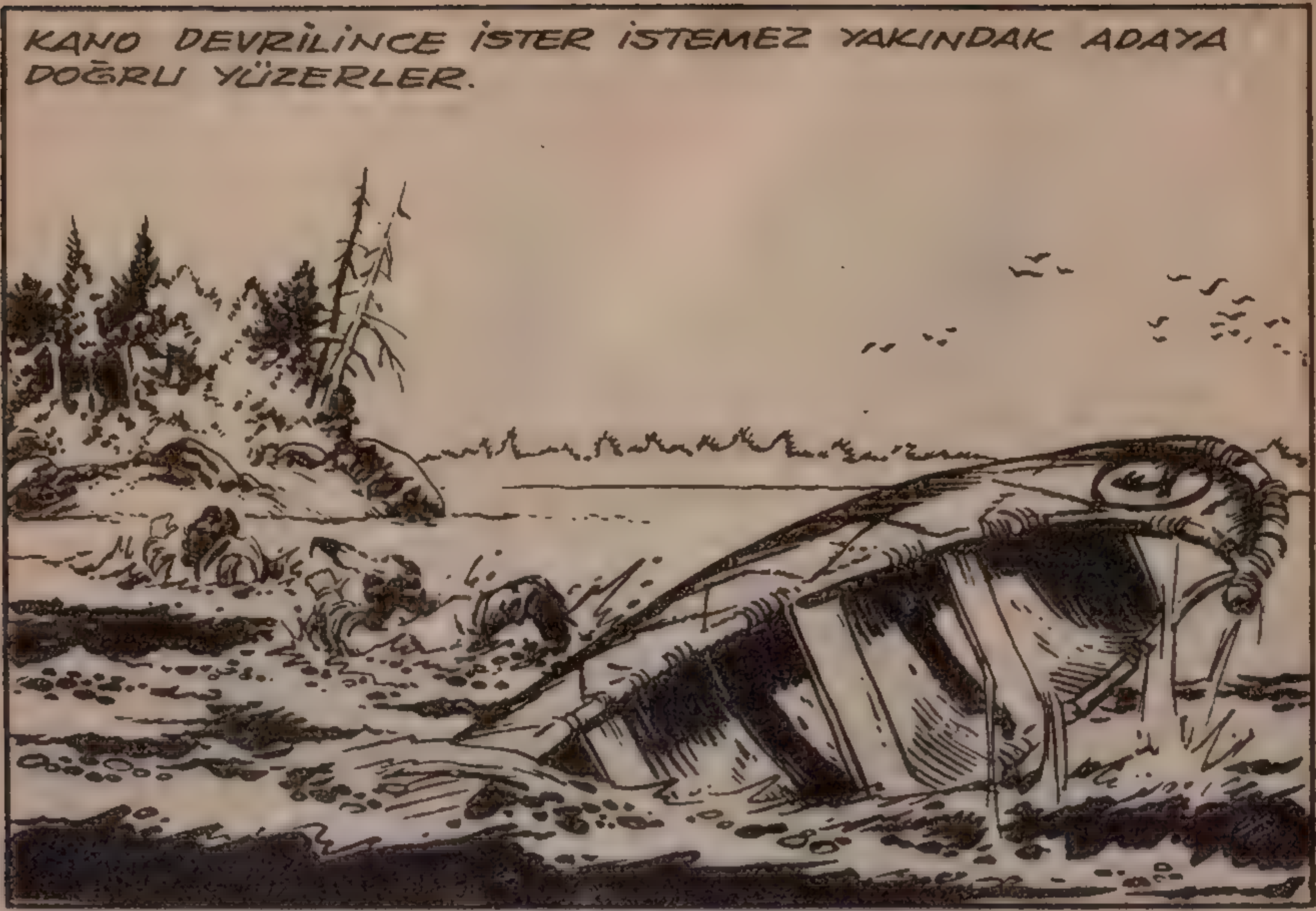

KIYMETLİ HAZİNE SÖZÜ JEB MASKELİ'NİN PARLAMASI-NA SEBEP OLUR.
TABİ PATRON. ANLIYORUM. HEMEN HAZIR-LANALIM!
RHODES, PARLAK SU ADLI. GÖLE GİTMEĞE HAZIRLA-NIRKEN O CİVARDA BAŞKALA-RININ BU-LUNDU-ĞUNU BİLME-MEKTEDİR. ÇİFTE-D KOVBOY-LARI DAMGA BASILMASI İÇİN, KAÇ-MIŞ OLAN DANALARI...
... YAKALAMAKTADIRLAR.

BETY DREW DE ONLARLADIR. KAMPIN YEMEĞİNİ O PİŞİRMEKTEDİR. BETY'LE KÜÇÜK AYI BİR GÜN ETRAFI DOLAŞMAĞA KARAR VERİRLER.
AKŞAM YEMEĞİ HAZIR. GEL, PARLAK SUYA BAKALIM!
ORASI AYI KABİLESİNİN ARAZİSİNDE. BİR ZAMANLAR BENİM KABİLEM DE ORADA OTURMUŞ!

İKİSİ GÖLE GİDERLER. ORTADAKİ AĞAÇLIK ADAYA BAKARLARKEN. SUYUN KENARINDAKİ YARI GİZLİ KANO'YU GÖRÜRLER.
O ADAYI ÇOK GÖRMEK İSTERDİM!
BEN DE. BAK BİR KAYIK VAR!

BETY'LE KÜÇÜK AYI KANO'YA ATLAYARAK GÖLDE İLERLER...
KANO, KIZIL DERİLİLERİN. BİR YERLİNİN ATININ İZLERİNİ DE GÖRDÜM. BELKİ ADAM BURAYA BALIK AVLAMAĞA GELİYOR?


FAKAT BİRDENBİRE SUYA YARI BATMIŞ BİR KÜTÜĞE ÇARPARLAR...


KANO DEVRİLİNCE İSTER İSTEMEZ YAKINDAK ADAYA DOĞRU YÜZERLER.

... SIRSIKLAM, NEFES NEFESE KARAYA ÇIKARLAR...
BAKALIM BİR KANO DAHA VARMI? YÜZE-REK DÖNEMEM!
BEN GİDER YARDIM GETİ-RİRİM AMA ÖNCE BAKALIM!..

AĞAÇLARIN ARASINDAN İÇERİ DOĞRU İLERLERLER.
BU YOLU KIZIL DERİLİLER KULLANMIŞ. İZLERDEN BELLİ!

FAKAT YUKARIDAN SİNSİ BİR HIŞIRTI AKSEDER...
DİKKAT!

DEV YILAN İLERİ ATILIRKEN KÜÇÜK AYI BETY'İ ELİNDEN YAKALADIĞI GİBİ KOŞAR.
ORAYA DÖNEMEM. ADANIN ORTASI YÜKSEKTİ. ORAYA GİDELİM!..

O SIRADA KAMP'TA KANSAS KİD'LE DİĞER KOVBOYLAR YEMEĞE GELİRLER. İYİCE ACIKMIŞLARDIR.
BETY'E NE OLDU? BİR ATI YİYECEK KADAR AÇIM!
ONUN VE KÜÇÜK AYI'NIN DA ATI YOK. GEZMEGE GİTMİŞLER!

KOVBOYLAR OFLAYA POFLAYA KENDİ YEMEKLERİNİ HAZIRLARKEN KANSAS KID ATINA ATLAR.
ONU ÇABUK BUL KANSAS!
ONLARI BULURUM. ZIRA BETY'NİN YEMEĞİNİ BİZİNKİNE TERCİH EDERİM!

KANSAS İZLERİ TAKİB EDEREK, SUYUN KIYISINA İNER. ORADA ATLARIN OTLADIĞINI GÖRÜR...
GÖLDELER AMA NEREDELER?..

SONRA KANSAS KİD GÖLDEKİ BATIK KANOYU GÖRÜR.
BİR KAZA GEÇİR-MİŞLER... BETY FAZLA YÜZEMEZ. BAKMALI!

KANSAS KİD SUYA ATLAYARAK, BATIK KANO'YA DOĞRU YÜZER. SONRA DALAR.
NEYSE BURADA BİR ŞEK YOK!!

DEVAMI VAR...

BEBEK

HARRY COGAN, "Bu iş bu gece olup bitmeli," diye düşündü. "Dün gece de, evvelki gece de cesaretim kırıldı. Ama yarın Vince Miller'in laboratuarda geçireceği son gün. Ondan sonra Vince'le Susan Avrupa'ya gidecekler. Onun için bu işi bu gece yapmalıyım."

Başını kaldırarak, ileriye Vince'e baktı. Genç adam son tecrübeyi bitirmiş, masasını topluyordu. Radyobioloji kısmında çalışanların hepsi gitmişler, fakat Harry'le Vince her zamanki gibi çalışmağa devam etmişlerdi. Saat yediye geliyordu artık.

Harry, ellerinin titremesine mani olmağa çalışarak, avuçlarını laboratuar gömleğine kuruladı. Ve ağır ağır ayağa kalktı. Vakit gelmişti. Tereddüt ettiği takdirde çok geç kalmış olacaktı.

Harry yanından geçerken Vince, neşeyle, "Bebeği yatırmayı unutma." dedi. "Sonra da onu küçük evine yerleştir."

Harry güldü. "Bebek çoktan yattı." Uzun zamandan beri laboratuarda söylenilen sözlerdi bunlar. Bebek, yarım aspirin tableti kadar bir radyum parçasıydı. Yatak, bunun konulduğu ufak kurşun kutu, ev de kullanılmadığı zamanlar bunun ve diğer radyoaktif maddelerin kitlendiği kurşun astarlı kasa.

Şimdiki halde bebek yatağındaydı ama evinde değildi. Harry Cogan'ın pantalonun sağ cebinde duruyordu bu. Yatak bir kilo ağırlığındaydı ama şimdi Harry'e bir ton gibi geliyordu.

Harry, dışarı çıkarken, "Vince çok yakışıklı" diye düşündü. ""Çok da kabiliyetli." Vince gelmeden evvel, Harry Susan'la nişanlanmıştı. Şefin yerine de geçeceğinden bahsolunuyordu. Fakat şimdi, yedi ay sonra her şey değişmişti.

Susan gelecek cumartesi Vince'le evlenip, balayını Paris'te geçirecekti. Şubenin şefliğine de Vince getirilmişti.

Harry, düşünmemeğe çalışarak, duvara dayalı dolapların önünden geçti. Bu sefer muvaffak olması lâzımdı. Kendi kendine, "Benim suçlu olduğumu anlamaları imkânsız" diye hatırlattı.

hikâye

"Vince arazı ancak iki veya üç hafta sonra farkedecek. O sırada Susan'la Paris'te olacaklar. Herkes Vince'in kazara radyumla zehirlendiğini sanacak. Neticede Vince ve benim gibi radyoaktif maddelerle çalışanlar için bu tehlike daima var... Bebek, Vince'in elbiselerinin içinde, onun vücuduna yakın bir yerde oldu mu, tamam. Vince artık ölüm yolculuğuna çıkmış olacak... Zira radyojenik zehirlenmenin tedavisi yok. Yarın bebeği cebinden alacağım, olup bitecek. Bebek bu gece işini görmüş olacak."

Harry'nin Vince'e acıdığı yoktu. Şef olmak için sekiz, Susan'ı evlenmeğe ikna için ise iki sene uğraşmıştı. Vince bütün bunları yedi ay içerisinde alt - üst edivermişti.

Harry, cebinden kurşun kutuyu çıkararak açtı. Küçük radyum parçasını bir pensle aldı. Diğer eliyle Vince'in dolabının kapağını açtı. Bir dakika sonra bebek Vince'in mendil cebinin derinliklerindeydi. Vince, elini o cebine ne kadar çok sokarsa soksun, her halde dibini araştırmayacaktı. Bebeği bulması imkânsızdı yani.

Harry, dolabın kapağını usulca kapayarak, alnındaki terleri sildi. Sonra tekrar laboratuara girdi. "Hâlâ radyotermikle alâkalı o makaleyle mi meşgulsun, Vince?"

Vince başını sallayarak, ayağa kalktı. Kapıya doğru yürüdü. "Evet. Belki onu bu gece bitiririm. İyi geceler, Harry Yarın görüşürüz."

★

Harry, o gece apartmanına gidince kendisine bol bol kokteyl hazırladı. Pikaba sevdiği plâkları yerleştirerek, zevkle dinlemeğe başladı. İstediğini yapmıştı. Kendisinden şüphe etmeleri de imkânsızdı. Evet, Vince yarın başka bir elbise giyebilirdi ama bu da önemli değildi. Harry, ertesi gece Vince'in apartmanında vereceği "Bekâr Ziyafeti"ne dâvetliydi. O kargaşalıkta bebeği Vince'in ceketinin cebinden alması şiten bile değildi.

Birdenbire Vince'e telefon etmek arzusuna kapıldı. Ölüm yolculuğuna çıkardığı bu adamla konuşmak, onunla için için alay etmek istiyordu. Gülerek, telefona uzandı. Vince'in numarasını çevirdi.

— "Allo?" Cevap veren Vince'di.

— "Ben Harry, Vince."

— "O, merhaba Harry, ne var?"

— "Hiç, sadece burada oturmuş seni ve Susan'ı düşünüyordum. Sana dargın olmadığımı söylemek istedim."

— "Susan yüzünden mi?"

— "Hem Susan ve hem de terfi yüzünden. Artık bu meseleleri düşünmüyorum. Hem Susan'ı, hem de işi ona lâyık olan adam kazandı. Bunu açıkça itiraf ediyorum."

Vince, şaşkın şaşkın güldü. "Buna memnun oldum Harry. Bunu evvelce de söylemiştin ama tekrar duyduğuma çok sevindim." Bir an durdu. "Başka bir şey var mı Harry?"

— "Sana ve Susan'a saadetler dilerim."

— "Teşekkür ederim, Harry. Başka... bir şey olmadığından emin misin?"

Harry, "Eminim," diye cevap verdi. "İyi geceler."

Vince, "İyi geceler, Harry," dedi. "Yarın görüşürüz."

Harry, telefonu kaparken hâlâ gülümsüyordu. Yarın... Yarın... Tam yedi ay yarınlardan korkmuştu. Fakat şimdi "Yarın"ı iple çekiyordu.

HARRY: «— YANI.. SEN.. SEN.. BURAYA MI GELDİN?»
VINCE: «— KAPIYA KADAR GELDİM.. SONRA..»

Nihayet yarın geldi. Harry heyecanla dolapların bulunduğu kısma girdi. Etrafta kimse yoktu. Ceketini çıkarıp, laboratuar gömleğini giymeden evvel, Vince Miller'in dolabını açtı. İçerde Vince'in bir gün evvel giymiş olduğu ceketin asılı olduğunu görerek, memnuniyetle güldü. Bebeği almak için elini mendil cebine soktu.

★

Bebek orada değildi...

Harry, usulca küfrederek, cebi iyice araştırdı. Hayır, bebek yoktu.

— "Bir şey mi arıyordun, Harry?" Vince Miller laboratuarın kapısında durmuş ona bakıyordu.

— "Şe... şey... kibrit arıyordum."

Vince başını sallayarak, elini cebine soktu. Çıkardığı kibrit kutusunu Harry'e uzattı. Sonra da, "Sigaran da olsaydı bunu zevkle tüttürürdün," diye güldü.

Harry de zorla güldü. Cebinden bir paket çıkararak bir sigara yaktı.

Vince, "Her halde dün akşam da kibrit arıyordun!..." diye mırıldandı.

Harry'nin elleri öyle titriyordu ki, sigarayı bir türlü yakamadı. Bunu cebine tıkıverdi. "Dün akşam mı?"

— "Evet. Sen buradayken... Ben eve gitmeden önce... Kasaya bir şey koymam icap etti. Bebeğin orada olmadığını gördüm. Bana onu yatırdığını söylemiştin. Bu meseleye dikkatini çekmek istedim."

— "Yani... sen... sen... buraya mı geldin?"

Vince, güldü. "Kapıya kadar geldim. Sonra... her halde Susan'la evlenip Paris'e gitmek fikri aklımı karıştırmıştı. Bu yüzden sana bebekten bahsetmeği unuttum. Ne garip değil mi?"

Gözlerini Vince'in yüzüne dikmiş olan Harry, ağır ağır dolapların önündeki banklardan birine çöktü.

Vince, "Rengin çok uçuk, Harry." dedi. "Bebek için mi üzülüyorsun? Aldırma. Muhakkak onu en ummadığın bir yerde bulacaksın..."

Harry, müthiş bir dehşetle Vince'e bakarken eli ceketinin cebine gitti. Vince, akşam kapıda durmuş onun bebeği cebine koyuşunu seyretmişti demek? Sonra da eve giderken bebeği kendi cebinden çıkarıp, Harry'inkine atıvermişti.

Vince, kapıya doğru yürüdü. "Geceki telefonuna teşekkür ederim dostum. Bana kırgın olmadığına sevindim. Sana Paris'ten bir kart atarım... Sen de bana yazmalısın, Harry. Nasıl olduğunu bilmek isterim."

DEYVİ KROKET

HAFTALIK RESIMLI MACERA DERGISI

Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni R.R.A. adına OĞUZ ÖZDEŞ • Ankara Cad. 45, Güncer han No. 19, İstanbul Telefon: 27 30 07 Basıldığı yer: Türkiye Basımevi, İstanbul • İstanbul dağıtımı: İbrahim Kazma, Ankara caddesi Vilâyet han • Anadolu dağıtımı: GAMEDA Limited Şirketi, Cağaloğlu, Emek Han 19 - İstanbul

DURAN OFSET MATBAASI TEL: 277134 İSTANBUL